

Verts
Vallons
LE SUD BOURGOGNE

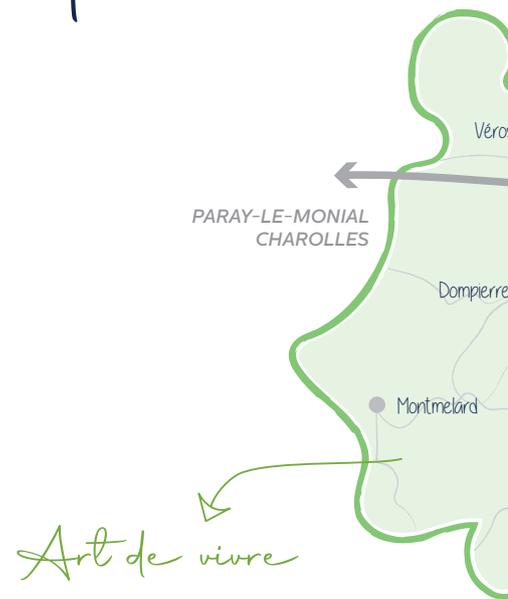
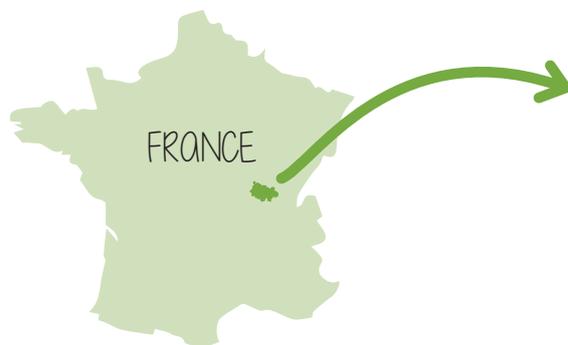
BROCHURE
TOURISTIQUE



Les plus belles histoires naissent sous la lumière ...

Sur les pas de Lamartine

EN SUD BOURGOGNE



Nous vous attendons !

Bien choisir sa destination de vacances est gage de satisfaire son besoin de repos, de calme, de dépaysement, de découvertes et de belles rencontres. Le temps d'un week-end, d'une semaine ou plus, les Verts Vallons de Sud Bourgogne, destination belle et attachante, multiple et parfois secrète, répondra à vos envies de liberté et de découverte.

Niché dans un écrin de verdure, le territoire de la communauté de communes Saint Cyr – Mère Boitier offre une diversité et une qualité paysagère enviée. Entre forêts, vignobles et bocage, il bénéficie d'une multiplicité d'influences : le Charolais-Brionnais, le Mâconnais et le Beaujolais. Ici, le territoire a gardé son authenticité, gage d'une qualité de vie en prise avec le terroir, d'un accueil chaleureux, de plaisirs simples et enrichissants.

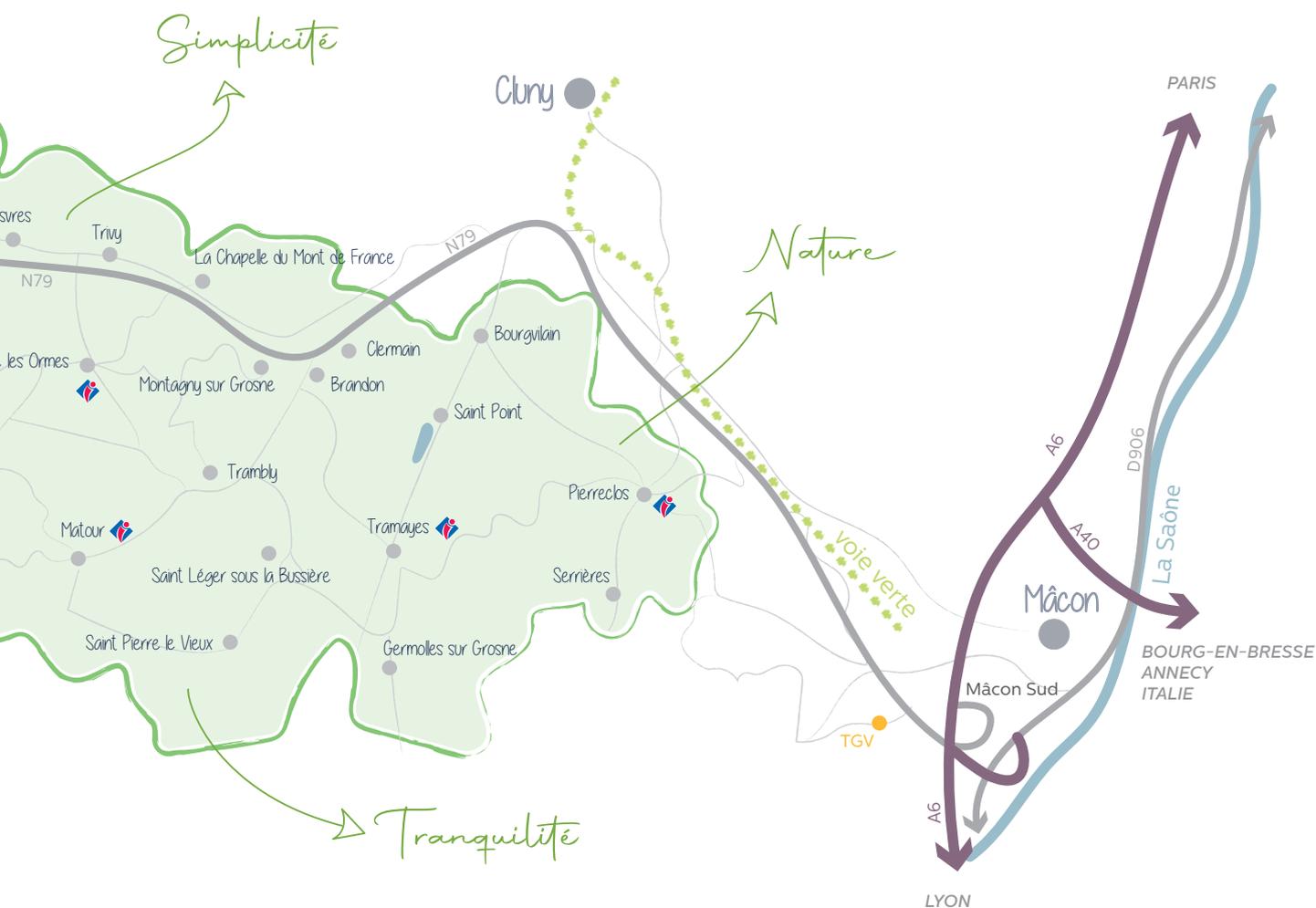
Séjourner ici, c'est aller à la rencontre des producteurs locaux, c'est découvrir les richesses historiques et patrimoniales, c'est randonner sur quelques 350 Km de sentiers balisés, c'est pratiquer des activités originales et variées, c'est vibrer sur les marchés locaux très animés l'été et c'est surtout profiter du calme d'un environnement naturel préservé pour se ressourcer, respirer, se reconnecter avec soi-même et avec ceux qui comptent.

Cette brochure, nous l'espérons, sera source d'inspiration pour vous construire un séjour à la hauteur de vos aspirations. Nous sommes heureux de partager avec vous nos expériences, nos confidences, ce qui fait notre quotidien. Tous les partenaires de l'Office de Tourisme sont impatients de vous rencontrer.

Bon séjour dans les Verts Vallons de Sud Bourgogne

Crédits photographiques : @Etienne Ramousse Images, @PIViPhotographies Pierre-Vincent Cornillon, @baltik.fr, réseau des Potes, Office de Tourisme Verts Vallons, Jean-Paul Tixier, Catherine Fasseur, Francis Philibert, Eric Clavel, Cécile Bret, Gilles Leimdorfer, Gaëtan Bouvier Photographe
Direction de la rédaction : Jean Paul Tixier, Jacques Vial, Francis Philibert
Conception graphique : Bérénice Jolivet - 06 89 06 52 83
Impression : Im'Pose
Avril 2023





SOMMAIRE

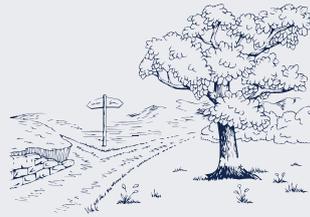
- | | | | |
|----|---|----|---|
| 5 | « Si les Verts Vallons étaient ... » | 28 | Ici, on ne s'ennuie jamais ! |
| 6 | Ici, la nature est plus belle ! | 33 | Ici, nous cultivons un certain Art de vivre ! |
| 8 | Les 5 plus beaux spots photos ! | 34 | Ici non plus on ne s'ennuie pas ! |
| 10 | Ici, nous randonnons | 36 | à la découverte du Sud Bourgogne |
| 14 | Ici, les villages racontent des histoires ! | 38 | Ici, nos producteurs sont des Chefs ! |
| 18 | Ici, ont vécu des personnages illustres ! | 40 | Ici, nous inventons le monde de demain ! |
| 22 | Et aujourd'hui des artistes reconnus y vivent ! | 42 | Ici, les artisans ont de l'or dans les mains ! |
| 24 | Ici, le patrimoine est ancestral ! | 43 | Ici vous aurez le choix de votre hébergement et de votre restaurant |





Une couleur

Ce serait bien sûr le vert des feuillages de nos forêts, des pousses tendres de nos vignes au printemps, des prés du bocage et des rives de nos rivières



Un chemin

Celui de saint Jacques de Compostelle qui traverse le territoire entre Cluny et le Puy en Velay



Une balade

Avec les ânes de Francis sur les chemins autour de Tramayes et de Saint Léger sous la Bussière pour une journée ou en itinérance sur plusieurs jours



Un animal

La charolaise, race de vache emblématique de notre terroir



Un poème

Le Lac d'Alphonse de Lamartine « *Ainsi, toujours poussés vers de nouveaux rivages, Dans la nuit éternelle emportés sans retour, Ne pourrons-nous jamais sur l'océan des âges Jeter l'ancre un seul jour ?* »



Une langue

Ce serait le patois local. Voici donc une petite histoire contée par un habitant de Montagny-sur-Grosne : « *C'tu week-end, nous sen allé dans l'PUY D'dôme. Nous sen monté à treize cent mètres d'altitude. Y'avo du vent !!! Y'a boffé tote la d'zournée à peu y z'y faillot pas tso . Mais y'a ren tsé . Nous s'sen prom'né dans les bos mais y'avo les t'séssous . Y p'to d'preto. Nous z'en zu pou. Nous s'sen dépétsi d'renter. Qui qu'vous vouli, faut bin qu'alín à la t'sèsse, ari. »*

« *Ce week-end, nous sommes allés dans le Puy de Dôme. Nous sommes montés à 1300 mètres d'altitude. Il y avait du vent !!! Ça a soufflé toute la journée et il ne faisait pas chaud mais il n'est rien tombé. (Il n'a pas plu). Nous nous sommes promenés dans les bois mais il y avait les chasseurs. Ça "pétait" de partout. Nous avons eu peur. Nous nous sommes dépêchés de rentrer. Qu'est-ce que vous voulez, il faut bien qu'ils aillent à la chasse, aussi. »*



Un gâteau

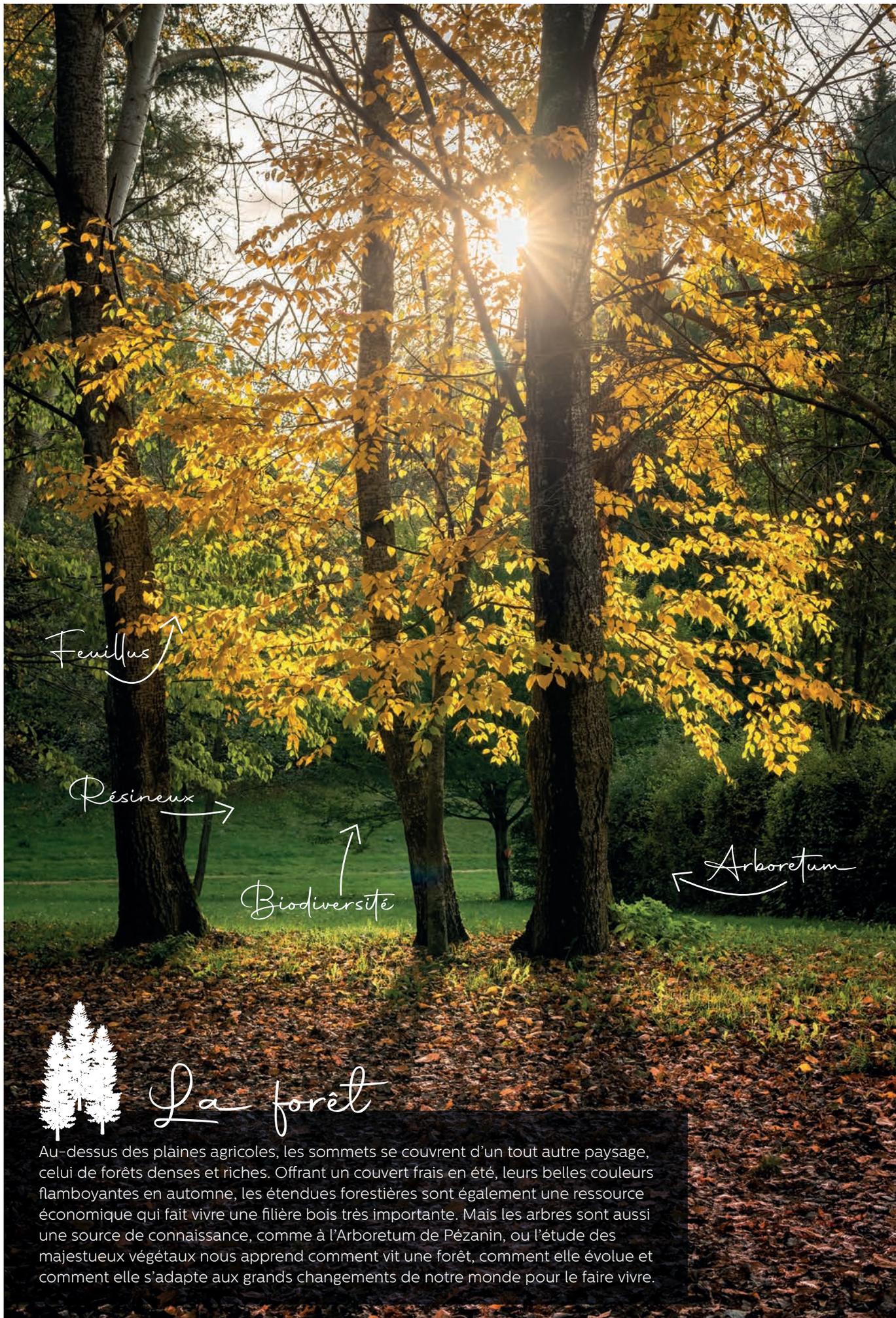
Le tartoyon « ... à l'origine c'est de l'eau et de la farine, des œufs, du lait (pâte à crêpes) avec des pommes coupées en gros cubes, étalé sur une feuille de chou et cuit au feu de bois pendant 40 minutes ... »

Ici, LA NATURE EST BELLE !

Les verts vallons bénéficient d'une qualité et d'une diversité paysagère remarquable. Leur identité est composée de trois paysages très différents et complémentaires, délimités par trois vallées qui possèdent leurs propres caractéristiques.

Et oui, on a tout ce qu'il faut ici !





Feillus

Résineux

Biodiversité

Arboretum



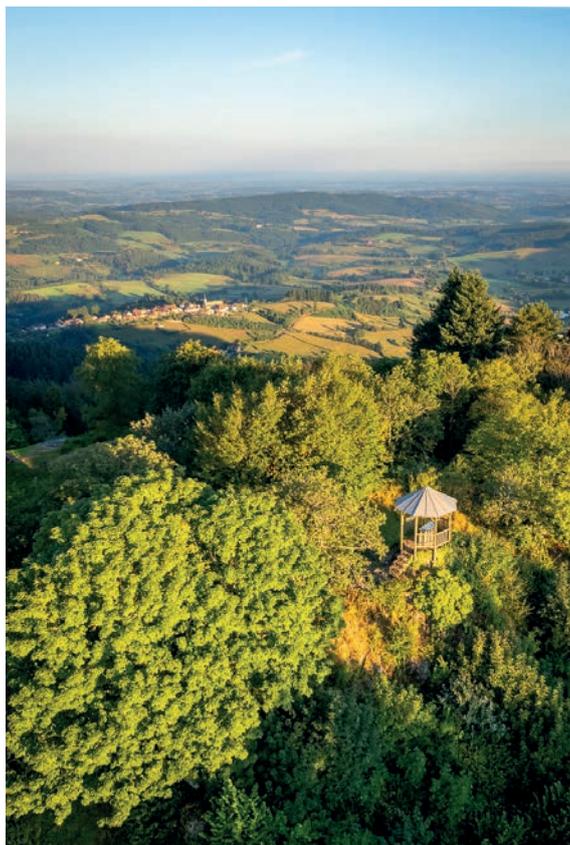
La forêt

Au-dessus des plaines agricoles, les sommets se couvrent d'un tout autre paysage, celui de forêts denses et riches. Offrant un couvert frais en été, leurs belles couleurs flamboyantes en automne, les étendues forestières sont également une ressource économique qui fait vivre une filière bois très importante. Mais les arbres sont aussi une source de connaissance, comme à l'Arboretum de Pézaniin, où l'étude des majestueux végétaux nous apprend comment vit une forêt, comment elle évolue et comment elle s'adapte aux grands changements de notre monde pour le faire vivre.

Les 5 plus beaux SPOTS PHOTOS



La variété des paysages et la richesse de leur environnement est une source d'inspiration pour les artistes de tous poils. Pour les capteurs d'images, les verts vallons est un véritable terrain de jeu : nature, vieilles pierres, faune et flore, moments de convivialité ou tranches de vie, tout est un portrait vivant à immortaliser. Voici une sélection de nos plus beaux spots nature à photographier.



Mont Saint Cyr

Point de vue incontournable à ne pas manquer. Culminant à 771 mètres d'altitude, il s'agit du plus haut sommet de la Bourgogne du sud.

De là, le panorama est une invitation au voyage : Charolais, Brionnais et Clunisois sont à portée de vue. Vous pourrez même, par temps très clair, apercevoir le sommet du Mont Blanc. À ses pieds, on découvre les vallées profondes, les collines boisées, les coteaux et niché tout au bas, le bourg de Montmelard. Vous marcherez sur les traces romantiques d'un monastère du Xe siècle, détruit durant les guerres de religion. Une aire de pique-nique aménagée en pleine forêt permet de s'y reposer en toute tranquillité.

Petit +

C'est ici que se déroule l'Enquête Game en haut Clunisois en famille !

Site ouvert toute l'année, accès libre dans le respect de l'environnement.



Signal de la Mère Boitier

Haut de ses 758 mètres, le Signal de la Mère Boitier est le deuxième point culminant de Sud Bourgogne.

Il dévoile un panorama à 360° sur les Alpes, le Jura, la Plaine de la Saône, les Monts du Mâconnais, du Charolais et du Beaujolais. Au pied du sommet, partez à la découverte des «Dessous de la Mère Boitier», une balade de 1,6 km qui donne accès à la table d'orientation.

Petit +

Point de ralliement de plusieurs chemins de randonnée

Site ouvert toute l'année, accès libre dans le respect de l'environnement. Aire de pique-nique aménagée.





Arboretum de Pézanin



Œuvre du botaniste Philippe de Vilmorin, l'arboretum est un véritable laboratoire à ciel ouvert sur l'acclimatation des végétaux. Géré par l'ONF, les 27 hectares dont 4 de plan d'eau sont riches de près de 450 espèces ou variétés d'arbres et arbustes originaires du monde entier (en particulier d'Amérique du Nord et d'Asie du Sud-Est). Trois circuits balisés et un étiquetage des végétaux permettent une visite didactique de l'arboretum, l'un des plus beaux de France. Dans l'étang, où carpes, brochets et perches sont abondants, la pêche peut être pratiquée par les détenteurs d'une carte journalière. Une aire de pique-nique est aménagée dans une vaste prairie, avec tables, bancs et barbecues.

Site ouvert toute l'année, accès libre dans le respect de l'environnement.

Petit +

À découvrir toute l'année, chaque saison offrant son spectacle (*brume de printemps, floraison d'été, rouges et orangés d'automne...*)



Lac de Saint Point

Ô temps, suspends ton vol ! Bien que Lamartine fût inspiré d'un autre « Lac » dans son célèbre poème, on ne peut qu'y penser en flânant le long des rives de celui qui s'étend au pied de son château de Saint-Point. Etendue d'eau artificielle, le lac de Saint Point est le seul lieu de baignade des environs et offre sa fraîcheur aux estivants. C'est aussi un lieu de pêche, de randonnée et de pique-nique dans ses aires aménagées.

Site ouvert toute l'année, accès libre dans le respect de l'environnement. Aire de pique-nique aménagée.



Petit +

Profitez des activités nautiques proposées (pédalo, paddle)

Le vignoble



Niché au cœur des vallons et des collines, veillé par les roches de Solutré et Vergisson, le vignoble du mâconnais tire sa richesse du sol et de sa météo. Venez profiter des décors qu'offrent les différentes parcelles, les couleurs changeantes au gré des saisons et l'étonnant façonnage de la nature par l'homme. Fruit du travail de la nature et de l'humain, venez en saisir toute l'essence.



Petit +

Consultez la liste des viticulteurs et découvrez leurs vins



Ici. NOUS RANDONNONS



Nature, paysages, dénivelés, chemins, itinéraires... Ces mots évoquent forcément la randonnée ! Riche de ses 350 km de chemins labellisés « balades vertes », intégralement balisés et entretenus, les verts vallons de sud bourgogne est idéal pour les marcheurs, expérimentés ou non. 43 boucles au départ de chacun de nos villages offrent des possibilités multiples entre 6 et 30 kilomètres, avec des niveaux de difficultés variables (attention, ici rien n'est plat). Toutes nos boucles sont aussi reliées entre elles : n'hésitez pas à passer d'un circuit à l'autre pour créer votre propre itinéraire !

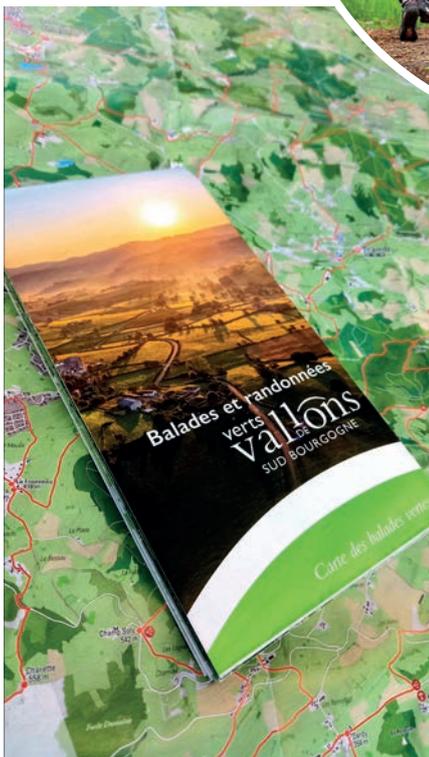
Marcher, c'est aussi s'ouvrir au voyage ! Notre beau territoire est traversé par de nombreux grands itinéraires ! Du Nord au Sud 3 chemins de grande randonnée le parcourent : le GR7 qui rejoint l'Espagne depuis les Vosges, le GR765 et le GR76A. Le GR765 a une particularité : il fait partie des chemins de saint Jacques de Compostelle ! Sur la route depuis Cluny jusqu'au Puy-en-Velay, suivez le balisage blanc et rouge des GR et la coquille d'or sur fond bleu. Les pèlerins pourront faire valider leur crédenciale à Tramayes. Des gîtes d'étapes, accueils pèlerins et sociétés de services sont aussi à votre disposition le long du Chemin.

Mais marcher, c'est aussi échanger : en famille, avec les copains ou même avec d'autres marcheurs encore inconnus... Nos communes organisent de nombreuses balades tout au long de l'année afin d'animer la vie locale de façon conviviale autour de la marche. La marche des brioches de Matour, la Germoline à Germolles, la marche des mimis à Serrières, la rando des rois et de la Saint-Fiacre à Navour-sur-Grosne et bien d'autres sont autant d'occasions d'une balade en petits groupes. Consultez notre agenda en ligne sur notre site internet et inscrivez-vous à notre newsletter « Les Incontournables ».

Tous les étés de fin juin à fin août, l'Office de Tourisme Verts Vallons de Sud Bourgogne organise ses « **Balades Nocturnes** ».

Les mardis et jeudis soir, chaque commune propose une randonnée à la tombée du jour sur un itinéraire de 6 à 8 kilomètres à allure douce. Un verre de l'amitié est offert en fin de marche.

Consultez le programme sur notre site internet.



Nos éditions randonnées

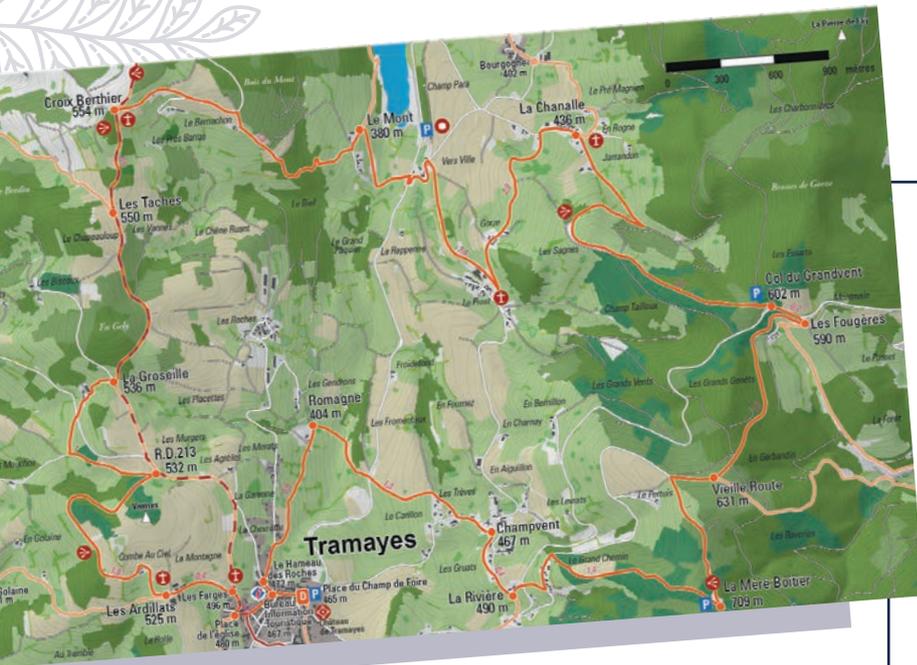


Carte des itinéraires balades vertes : carte au 1/25000^{ème} reprenant l'intégralité de nos sentiers de randonnée disponible à l'Office de tourisme et consultable sur notre site internet.

Les fiches de nos circuits : chaque circuit est téléchargeable sur notre site. Itinéraire détaillé et points d'intérêt le long du circuit.

Retrouvez nos itinéraires sur le site www.cirkwi.com

Nombreux topoguides sont disponibles à l'Office de tourisme dont « **La Saône et Loire à pied** » par la Fédération Française de Randonnées.



Tramayes

LA MÈRE BOITIER

Par monts et par vaux. Ce circuit vous permettra de prendre de la hauteur.

Vous découvrirez une suite de paysages faite de bocages et de forêts offrant de nombreux points de vue sur les vallées environnantes, les monts du Charolais, du Mâconnais et du Beaujolais. Vous irez à la rencontre de hameaux pittoresques et de fermes isolées à l'architecture mâconnaise traditionnelle. Du haut du Signal de La Mère Boitier qui culmine à 758m laissez-vous guider par la table d'orientation sur 360° d'où par temps clair vous pourrez voir Jura, Alpes et Mont-Blanc.



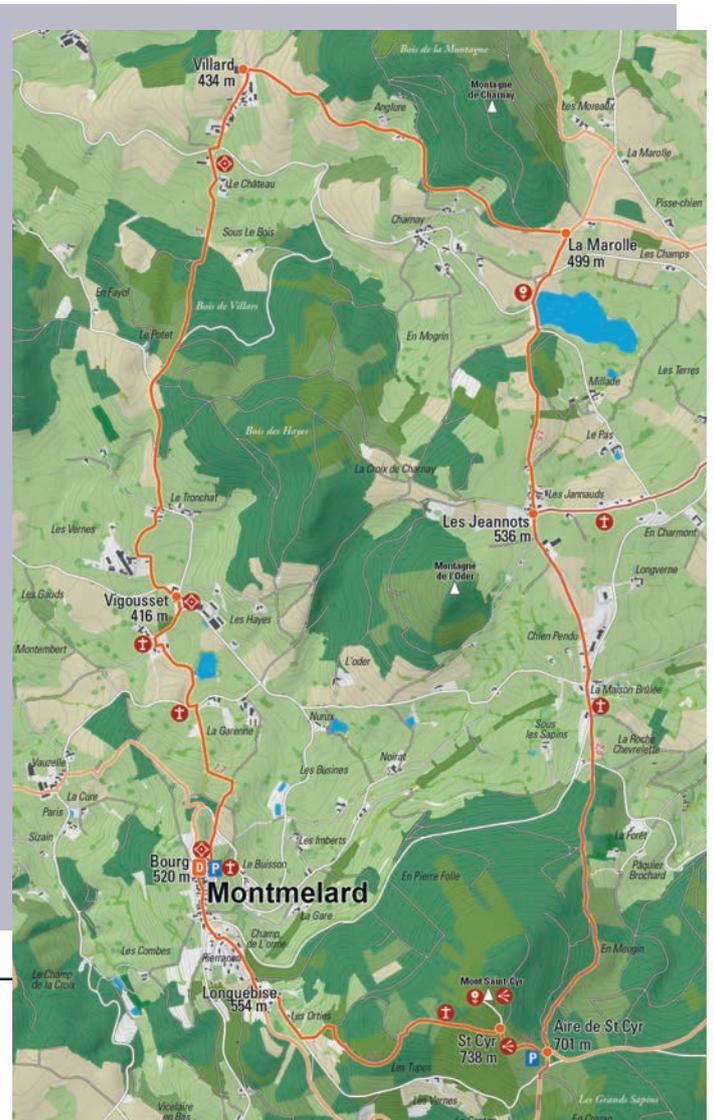
2 Montmelard

CIRCUIT DES DIGITALES

Aux confins du Charolais-Brionnais et du Haut-Clunisois, vous découvrirez le Mont Saint-Cyr (771 m), point culminant de la Bourgogne du Sud.

Les paysages alternent bocages, forêts, étangs, points de vue imprenables et se laissent découvrir au fil de cette balade enchantée. A pied, à cheval, à vélo, laissez-vous emporter sur les chemins qui vous permettront également de découvrir la diversité des habitations avec, entre autres, plusieurs châteaux, manoirs et maisons de caractère. Après 11 km de randonnée, peut-être que vous apprécierez un petit arrêt au Saint-Cyr, café-hôtel-restaurant reconnu. A partir du bourg vous pourrez également vous confronter à l'enquête game proposé par l'Office de Tourisme Verts Vallons de Sud Bourgogne.

(contact : tourismeverts vallons@gmail.com)



NOS BALADES

coup de 

Dompierre les Ormes

LA BALADE DES RHODODENDRONS

L'Arboretum de Pezanin est un lieu unique où nature et développement durable sont intimement liés.

Cette jolie balade vous permettra de découvrir l'arboretum de Pézanin, créé par Philippe de Vilmorin, grand botaniste, en 1903 où s'épanouissent 400 espèces d'arbres feuillus et résineux réparties sur plus de 25 ha. Au creux du vallon abritant l'arboretum se love un étang de 4 ha où abondent carpes et brochets. Cette balade est parfaite pour prendre le temps, entre amis ou en famille, d'écouter, de flâner et d'observer cette merveilleuse nature qui s'offre à nous et qu'il nous faut protéger.

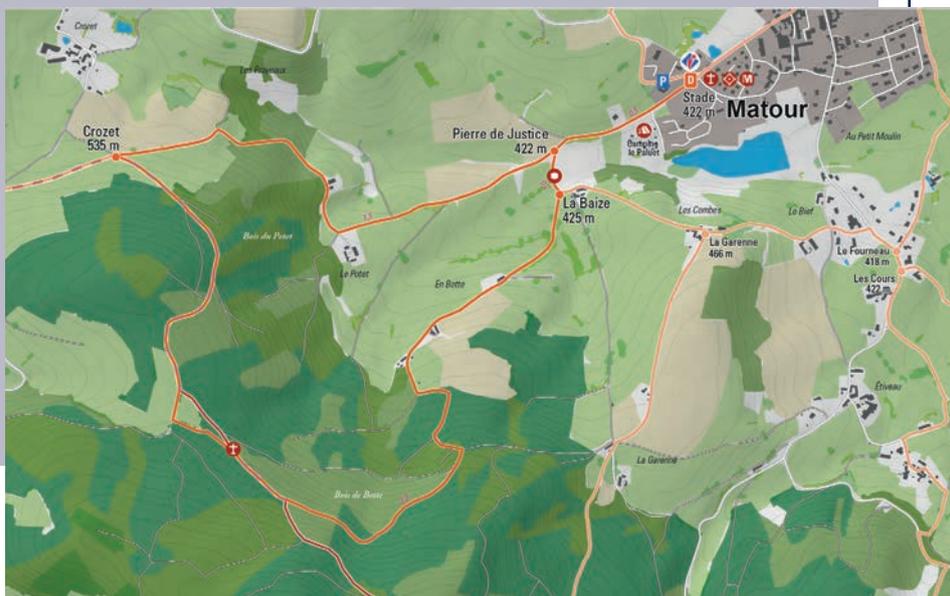


Matour

SENTIER BOTANIQUE

Ce parcours ludique vous emmène à la découverte des milieux typiques de cette partie de la Bourgogne du sud.

Le sentier botanique serpente sur le flanc nord de la Grande Roche (667m) et traverse des milieux variés : prairies d'élevage bordées de haies où paissent les vaches charolaises, forêt mixte dont un étage de plantes adaptées à l'altitude. Le parcours propose 3 tables de lecture et 7 panneaux présentant les particularités botaniques et faunistiques de la région. Sont abordés la haie, le bocage, la forêt mixte et l'exploitation du bois.



Ici.

LES VILLAGES RACONTENT DES HISTOIRES

La Communauté de communes Saint Cyr-Mère Boitier entre Charolais et Mâconnais compte 16 communes (la commune nouvelle de Navour-sur-Grosne a réuni en 2019 celles de Clermain, Brandon et Montagny-sur-Grosne). Chaque village présente des particularités architecturales, historiques, humaines ou ont été le théâtre d'événements particuliers, le siège de curiosités. Mais tous sont accueillants et sauront surprendre le visiteur. Nous vous invitons à les découvrir à travers ce prisme si particulier de l'histoire locale sérieuse ou anecdotique.

L'histoire de notre territoire, situé dans le Haut Clunisois, est marquée par la proximité de Cluny. Ainsi à Saint-Pierre-le-Vieux l'histoire très ancienne du hameau d'Ecussols permet au village de rejoindre l'histoire de Cluny dans les années 900, période au cours de laquelle le doyenné fournissait une quantité non négligeable de denrées à l'abbaye. La légende veut qu'un évêque soit enterré avec sa crosse quelque part dans le hameau.

La présence d'éléments de l'art roman dans plusieurs des villages inscrit le territoire dans les « chemins du romans » en Saône et Loire. De même l'histoire locale est marquée par le chemin de fer. En effet, dès le début des années 1870, une ligne régulière privée permet de relier Pouilly-sous-Charlieu dans la Loire à Clermain puis Cluny via La Clayette, Gibles, Montmelard, Dompierre, Trambly-Matour, Pari-Gagné.

1. Bourgvilain

Bourgvilain offre des paysages doucement vallonnés de prairies et de bois, émaillés de hameaux à l'architecture rurale caractéristique. Longtemps cette campagne calme et verdoyante a été le cadre des longues balades que faisait Alphonse de Lamartine depuis son château de Saint Point. Il lui plaisait également de faire découvrir cette nature à ses amis qu'il recevait en villégiature. C'est ainsi que Victor Hugo, Charles Nodier (écrivain et académicien) et leurs épouses s'extasiaient, en passant le col des Enceints, en découvrant à leurs pieds Pierreclos et son château.



Une plaque commémorative de cet événement a été installée près du col des Enceints par la mairie de Pierreclos à l'occasion du 150^{ème} anniversaire de la mort de Lamartine en 2019.



2. Brandon

L'histoire locale est consignée dans divers ouvrages édités au siècle dernier et fruit des recherches menées par des auteurs passionnés tel Antoine Fargeton. Dans son ouvrage « Entre la Mère Boitier et la montagne de saint Cyr » (1980) il nous conte la migration des boulangers de Saône et Loire à Paris. Et, « **c'est à Brandon qu'a pris naissance ce mouvement migrateur en la personne de Louis Lapalus qui est l'ancêtre authentique des boulangers de Saône et Loire à Paris. Un homme d'une force extraordinaire capable à 70 ans de porter sur 15m deux sacs de 150kg chacun. Vers 1850, alors qu'il n'avait pas 20 ans, le baluchon sur le dos à la manière des compagnons, il part pour Paris à pied. Il y travaille comme mitron avant de fonder une puis plusieurs boulangeries** ».

Vers 1845, le mal du pays le prend et il revient à Brandon. Il fait construire au-dessus du hameau des Cours une grande maison et se lance dans l'élevage de moutons appréciés de ses concitoyens il devient maire de 1878 à 1886. On lui doit la construction de l'école des Cours qui accueillit des élèves jusqu'en 1960. Vers 1890 Louis Lapalus quitte sa ferme des Moulières pour s'en retourner à Paris reprendre le métier de boulanger avec son fils. « **Au début du XX^{ème} siècle il est l'aimant qui attire à Paris nombre de jeunes de familles nombreuses qui ont bien de la peine à subsister sur leur coin de terre. La transhumance boulangère du Haut Mâconnais commence.** »

3. La Chapelle du Mont de France

Quel drôle de nom !

L'étymologie des noms de lieux est souvent incertaine. On croit parfois avoir découvert l'origine du nom d'un lieu-dit, mais on pourrait être bien surpris si un témoin du passé pouvait nous en donner la véritable provenance. Un lieu-dit qui paraît avoir un rapport avec la topographie, la nature du sol ou la végétation doit souvent son appellation au nom ou au sobriquet d'un particulier ou d'une famille qui a vécu à cet endroit. En effet, souvent les fermes et hameaux prenaient le nom de leurs

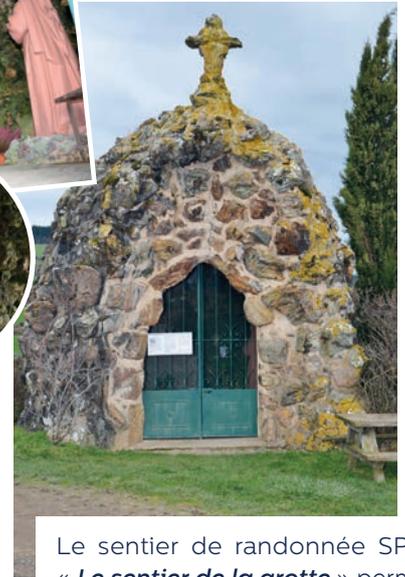
occupants successifs. Il faut remonter aux origines de la localité pour avoir l'explication de chacun des mots qui composent cette dénomination. Le plus ancien est France (villa Frantia) connu dès 917 et relatif à un peuplement par les Francs. Vers 950 on trouve « capella de Francia », la chapelle de France, premier édifice religieux élevé à l'emplacement de l'église actuelle. En 1173 est mentionné « Mons Frantae », mont de France, noms de deux des hameaux de la commune. Puis, en 1261 la localité est désignée par « la

Chapelle de France », dénomination préférée à la précédente car prenant en compte les habitudes des habitants constitués en bourg autour de l'église qu'ils continuaient d'appeler « la chapelle ». C'est donc ainsi que très probablement, au cours des siècles, s'est composé le nom actuel : la chapelle eu égard à la situation de bourg autour de l'église ; puis Mont, propriété des seigneurs ; et enfin France par rapport au nombre important d'habitants de ce hameau et le plus ancien de la localité.

4. Saint Pierre le Vieux

La grotte de Saint Pierre le Vieux est une curiosité locale entre légende et réalité : La légende raconte qu'à la fin du XIX^{ème} siècle, une **sœur CAILLOT**, peut-être une religieuse, aurait fait construire cette grotte, honorant ainsi un vœu qu'elle avait fait pour que s'arrêtât un fléau qui sévissait à Saint-Pierre-le-Vieux. Sans savoir si ce fléau concernait le bétail ou si c'était une épidémie qui touchait les personnes. Toujours est-il que son vœu fut exaucé... Derrière chaque légende se cache une part de vérité...

Monsieur Jean-Marie DESCAILLOT et son épouse travaillaient et vivaient à Saint-Pierre-le-Vieux avec leurs deux enfants, Pierrette et Denis. Monsieur Jean-Marie DESCAILLOT est décédé le 16 septembre 1876, cela faisait plusieurs années que sa fille Pierrette ne vivait plus à Saint-Pierre-le-Vieux. A l'occasion de ce décès elle a découvert que son père lui avait légué une parcelle sur la commune. Alors qu'elle avait 58 ans, elle décida de faire construire cette fameuse grotte pour les habitants de son village natal.



Le sentier de randonnée SPV2 « **Le sentier de la grotte** » permet de découvrir ce petit élément de patrimoine



5. Saint Léger sous la Bussière

Déjà connue à l'époque gallo-romaine, la commune existait sous le nom de Santi Léodégarii. La rivière Grosne creuse son lit entre les vallons qui encadrent la commune. Le patrimoine communal compte le château des Terrelles construit en 1870 et sa conciergerie et l'église datant du XII^{ème} siècle reconstruite en partie en 1897. Le chœur et le clocher datent de l'époque romane. Mais, le village recèle également d'anciens bâtiments industriels. Il s'agit du site de la broserie, ancienne fabrique, comme son nom l'indique, de brosses. Si Charles-Adolphe WATTEEUW naît trop tard pour inventer le fil à couper le beurre, il a l'idée lumineuse de concevoir la tondeuse à couper les soies ! Fabriquer cette machine à couper les poils de brosses devient son fer de lance. Et, en 1882, il triomphe en déposant deux brevets. Le premier pour une tondeuse mécanique à couper les soies et crins de brosses en tous genres. Le suivant concerne les brosses bombées. Cette invention majeure fera vivre la famille pendant un siècle !



6. Verosvres

La commune de Verosvres, la plus proche du charollais, compte parmi ses habitants, non pas un personnage illustre, ni un artiste renommé mais un personnage exerçant une profession atypique.

Pierre Albuissou, né en 1952 est un dessinateur et graveur de timbres-poste français. Diplômé de l'Ecole des beaux-arts de Mâcon au début des années 1970, il est un graveur titré Meilleur Ouvrier de France en gravure au burin sur cuivre et acier pour l'impression en 1979 et 1986, selon les

techniques employées (burin et eau-forte). Il a illustré des romans (Roger Caillois, Marguerite Yourcenar ...) avant de graver des timbres-poste à partir des années 1980. Sa première figurine est émise par le Mali en 1981. Son premier timbre pour la France métropolitaine date de 1984.

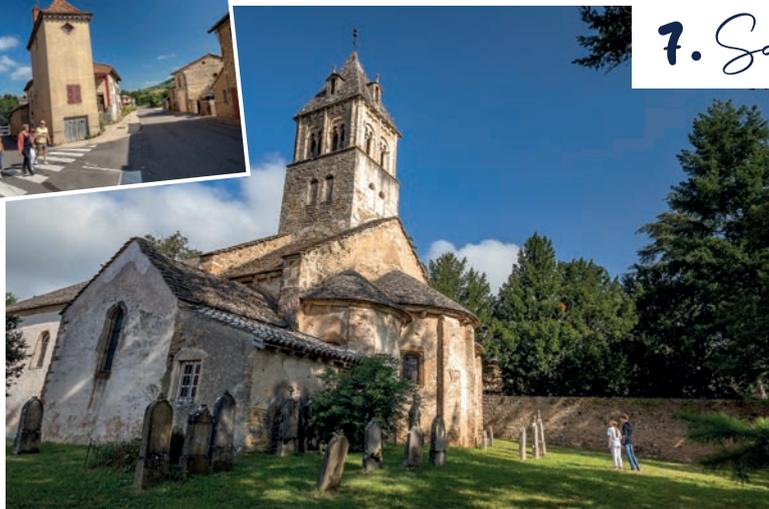
En février 2005, il crée et préside l'Association Art du timbre gravé dont le but est de promouvoir l'usage de la taille-douce dans la réalisation des timbres-poste, association dont le siège actuel se situe au Musée de La Poste à

Paris. La mission de l'association est de promouvoir la qualité du timbre-poste par l'utilisation de la gravure en taille-douce sur les timbres-poste français où cette technique est concurrencée par les techniques modernes d'impression telle la gravure assistée par ordinateur.

Verosvres peut donc s'enorgueillir de compter parmi ses habitants le maître-graveur Pierre Albuissou qui par son art fait voyager la commune dans le monde entier !



7. Saint Point



Le monde rural est parsemé de nombreuses croix. On les trouve aussi bien dans les bourgs que dans la campagne. Elles sont de deux appellations : les croix de mission et les croix routières (ou croix de chemin). Elles sont les unes et les autres œuvres de tailleur de pierre. « le tailleur de pierre de saint Point » est un récit villageois de Lamartine qui s'inspire de Claude Matray, dit Claude des Huttes. Ce dernier n'a, toutefois, laissé aucune œuvre tandis que Jean Baptiste Duport, un autre tailleur de pierre établi à Saint Point en 1818, a réalisé de nombreuses croix installées dans différents endroits de la commune et des hameaux voisins ; ainsi que des stèles tombales dans le cimetière autour de l'église. Le visiteur reconnaîtra aisément la patte de l'artiste en se rendant à La Chanalle (hameau de Saint Point), aux Cours (hameau de Brandon), ou à Montillet (hameau de Tramayes).



8. Tramayes

Depuis toujours, la commune de Tramayes a été un lieu de commerce et d'échange. Sa situation géographique privilégiée en a fait un carrefour du monde rural et le village est devenu célèbre pour ses foires, qui ont longtemps rythmé sa vie économique.

La foire de la sainte Catherine précisément depuis 1556, lorsque le seigneur de Saint-Point obtint de Louis XII, roi de France, que les marchés du vendredi et les quatre foires annuelles se tiennent à Tramayes et non plus à Saint-Point. La plus connue de celles-ci est, sans conteste, le grand marché aux bestiaux de la Sainte-Catherine. Autrefois, ce marché durait trois jours. Les marchands s'installaient dès le jeudi, et ne repartaient que le samedi car les ventes d'animaux avaient lieu le vendredi après-midi. En fin de journée, la plupart d'entre eux, pour ne pas se mettre en route de nuit, rentraient les bêtes dans les écuries des cafés et des hôtels (il en restait plus d'une vingtaine au début du XXe siècle), avant de « faire la foire » autour de généreuses tablées et au bal.

Aujourd'hui, la foire ne dure qu'une journée. On n'y vient plus à pied et il n'y a plus de bal depuis longtemps. Mais elle attire toujours des centaines de visiteurs, dès le petit matin du troisième vendredi de novembre.



9. Trambly

LE CHANOINE FARGETON :
Conférencier - Historien
Conteur d'histoires
Humoriste

Homme passionné, le Chanoine Fargeton affectionnait particulièrement notre jolie petite Commune de Trambly et selon ses vœux, repose au cimetière communal. Amoureux des pierres et minéraux, il avait créé un musée dans les années 1970, un musée lapidaire bien connu de tous. Les expositions intitulées « Les curiosités de la pierre » dans le jardin de la cure ont accueilli pendant des années des milliers de visiteurs. A son décès, le Père Fargeton a légué l'ensemble de sa collection à la Commune. Actuellement, une association intitulée « A Cloche Pierres » perpétue sa mémoire avec une partie des minéraux et pierres, par des vitrines disposées dans les ruelles du village de Trambly (expo visible en libre accès de Pâques à la Toussaint).

Conférencier, historien, conteur d'histoires, humoriste, Antoine Fargeton aimait par-dessus tout les gens et ceux-ci lui rendaient bien. Cet homme vigoureux et au cœur d'or a su conforter ceux qui de 1940 à 1943 subirent la misère physique et morale de la captivité au camp de Moosburg en Bavière. A. Fargeton, érudit scrupuleux attelé à ses recherches historiques est vite devenu le spécialiste de Lamartine et des églises romanes du Brionnais. Il fut membre titulaire de l'Académie de Mâcon pendant 10 ans et en devient Président pour l'année 1980. Cultivé et spirituel, ses discours remplissaient d'aise son auditoire. Avec avidité, il s'est intéressé aussi aux arts, surtout à l'architecture et à la peinture



Ici ont vécu DES PERSONNAGES ILLUSTRES

Ah! c'est là qu'entouré d'un rempart de verdure,
D'un horizon borné qui suffit à mes yeux,
J'aime à fixer mes pas, et, seul dans la nature,
A n'entendre que l'onde, à ne voir que les cieux
Suis le jour dans le ciel, suis l'ombre sur la terre;
Dans les plaines de l'air vole avec l'aiglon;
Avec le doux rayon de l'astre du mystère
Glisse à travers les bois dans l'ombre du vallon.

Dieu, pour le concevoir, a fait l'intelligence:
Sous la nature enfin découvre son auteur!
Une voix à l'esprit parle dans son silence:
Qui n'a pas entendu cette voix dans son cœur?

Le Vallon, Alphonse de Lamartine

Alphonse de Lamartine

Alphonse de Lamartine né en 1790 à Mâcon est un personnage emblématique du Sud Bourgogne et des Verts Vallons en particulier.

Notre territoire, aux confins du Mâconnais, du Beaujolais, est effectivement fortement marqué par l’empreinte laissée par Alphonse de Lamartine. Sa dernière demeure, le château familial de Saint Point, conserve, en l’état, de nombreux témoignages de l’histoire de l’homme illustre qu’il fut au 19^{ème} siècle.

Connu essentiellement pour son œuvre littéraire Lamartine fût également un homme politique éminent de 1812 à sa mort en 1869. Il occupa les fonctions de Maire de Milly puis celles de député (du Nord, de Saône et Loire, de la Seine puis du Loiret entre 1833 et 1851). Elu conseiller général de Saône et Loire il en fut le président. Ses actes politiques sont profondément marqués par des préoccupations humanistes. En décembre 1834, il fait partie des fondateurs de la **Société française pour l’abolition de l’esclavage**. C’est à cette époque qu’il quitte le **château de Saint-Point** pour s’installer dans le château voisin de **Monceau**, à **Prissé**.

Côté littérature

Sur le plan littéraire l’œuvre de Lamartine est marquée par le lyrisme romantique. Il est également le chantre de l’amour, de la nature et de la mort. Ses œuvres principales sont les Méditations poétiques (1820), les Harmonies poétiques et religieuses (1830), Jocelyn (1836), Graziella (1849 roman), Histoire de la révolution de 1848 (1860).



Le château de Saint Point, ouvert à la visite, expose de nombreuses pièces et objets originaux lui ayant appartenu permettant ainsi au visiteur de s’imprégner totalement de la vie, de l’action et de l’œuvre d’Alphonse de Lamartine.



Jean-Marie Combiere

Jean-Marie Combiere est né le 20 février 1891 à Serrières.

C'est à l'âge de 15 ans qu'il se lance dans la prise de vues photographiques. En 1908, son travail est récompensé par un premier prix « Photographie-Vue ». À la même époque, il débute dans le métier en créant un petit laboratoire photographique au village de **La Clayette** et en faisant imprimer ses tirages au format carte postale par l'imprimerie H. Romand de **Mâcon**.

Courant 1914, il s'installe à Mâcon pour y créer une entreprise spécialisée dans la publication de cartes postales et la photographie scolaire. En 1922 il développe une entreprise d'imprimerie au rayonnement national. C'est en 1935 qu'il crée la marque CIM (Combiere Imprimeur Mâcon). Dans les années 1950, l'entreprise CIM devient spécialiste de la vue aérienne dont les cartes portent la mention « Editions Aériennes COMBIER IMP. MACON ». La couleur est d'abord apposée manuellement sur les photos en noir et blanc ; puis, dans les années 60 l'entreprise passera à la quadrichromie.

L'entreprise atteint son apogée dans la décennie suivante, avec plus de 80 millions de cartes postales par an.



Philippe de Vilmorin

Philippe de Vilmorin : né en 1872 à Verrières-le-Buisson (Essonne)

Bien qu'il ne soit pas natif de Bourgogne, Philippe de Vilmorin a un attachement tout particulier avec notre territoire. En effet, issu d'une célèbre famille de grainetiers et lui-même botaniste réputé, il réside régulièrement dans le château familial d'Audour, sur la commune de Dompierre-les-Ormes. C'est sur les terres du château qu'il crée, en 1903, l'arboretum de Pézanin qui a toujours eu pour vocation d'acclimater, sur ses 27 hectares, des plantes du monde entier. Entre 1903 et 1923, plus de 1 100 espèces sont plantées, certaines inadaptées au climat disparaîtront rapidement, tandis que d'autres y prospéreront.

D'après **Roger de Vilmorin**, fils de Philippe, qui décrit l'arboretum en 1935 dans la revue La Terre et La Vie, 70 000 sujets seront plantés de 200 genres différents. Les espèces très exotiques ne se sont pas toujours acclimatées au climat rude de la région, mais une partie non négligeable de celles-ci ont contribué au succès de l'expérimentation de grande ampleur entreprise ici. L'arboretum est ensuite racheté par l'État en 1935. En 1969, il acquiert le statut de **forêt domaniale**.





Joseph Dufour

Joseph Dufour, né à Tramayes en 1754 est un illustre créateur de papier peint.

Joseph Dufour est un esprit vif, avide de savoir et désireux de s'instruire. Après des études de droit il est employé chez plusieurs huissiers dont M. Vacher, contrôleur des actes à **Cluny**. A l'occasion de différentes rencontres il s'inscrit à l'**École royale gratuite de dessin de Lyon**, où il s'installe en 1784. En 1790, il travaille à la fabrique de papier peint de **Jean Antoine Ferrouillat** et s'associe avec son patron en 1792. Mais, en 1800 la manufacture sera dissoute à cause de difficultés financières.

En 1797, rue de la Paroisse à **Mâcon**, il fonde la Manufacture **Joseph Dufour et Cie** avec son frère Pierre Dufour et **Jean-Baptiste Faivre**.

Le 24 octobre 1802, Joseph Dufour épouse Marie Joséphine Farge, fille d'un **soyeux** de Lyon. La dot de la jeune femme va permettre le redressement financier de l'entreprise et la sauver de la faillite. L'entreprise prend alors son envol, comptant jusqu'à 90 ouvriers en 1805.

Le papier peint panoramique **Les Sauvages de la mer du Pacifique**, peint par **Jean-Gabriel Charvet**, paraît chez Moiroux à Mâcon en 1804 dans une plaquette publicitaire de 48 pages, et sera la même année exposé au **Louvre**, obtenant un grand succès, puis deux ans plus tard en 1806 à l'Exposition des produits de l'industrie française, qui fera également l'admiration des visiteurs et des éloges au concepteur. Même après sa mort en 1827 ses planches continueront d'être imprimées et exposées. Aujourd'hui, le Centre de documentation Joseph Dufour, longtemps installé à Tramayes, sa ville natale, a rejoint le musée des Ursulines à Mâcon.



Et aujourd'hui DES ARTISTES



Éric Clavel

Sculpteur autodidacte inclassable

Il utilise des matériaux de récupération pour réaliser des objets à une échelle très particulière avec un supplément d'âme qui donne vie aux taureaux, chevaux et autres animaux surgis de matériaux multiples fusionnés. Le plus souvent, il ne fait même pas de maquette, tout est dans sa tête et la construction s'enchaîne avec bonheur.

Il a beaucoup exposé, il a travaillé le bois et le métal, récupérant par exemple les pièces de vieilles machines agricoles. Aujourd'hui, il adore mélanger les matériaux dans son travail, par exemple l'inox et le bois brûlé pour réaliser des têtes de chevaux. Cette union des matières l'inspire, il essaye de redonner vie à des matériaux délaissés.

Benoit Averly

Benoit Averly vit et travaille à Saint-Point où il crée dans un esprit épuré des œuvres en bois aux contrastes subtils, jouant avec la lumière, les lignes et les textures. Inspiré par la nature, l'architecture, il nourrit ses créations par son travail photographique lors de ses voyages, à la recherche d'un rythme et d'un équilibre calme.

Le bois, matière qu'il découvre dès l'enfance est travaillé en formes simples, rarement lisses, le plus souvent recouvert d'effets de matières, de textures ou motifs répétitifs, ...

Le travail est instinctif, et s'effectue souvent après longue réflexion en un jet semblablement à une calligraphie. Les créations qui se veulent paisibles, sont prisées par de nombreux architectes d'intérieurs à travers le monde et prennent place dans des intérieurs luxueux (résidences privées, hôtels, bateaux, aéroports ...)"



RECONNUS Y VIVENT !



Jean Pierre Charlet

Une lumière douce et subtile émane des toiles narratives de Charlet. L'artiste, habitant une ferme bourguignonne, vit au quotidien le bonheur simple de la complicité avec la nature. La cour de sa ferme lui suggère la multitude des sujets à peindre : un cheval, des charrues, des charrettes, et des poules partout, qui sont à l'évidence chez elles.

Des remises aux outils abandonnés où une lucarne dispense la lumière comme au théâtre un projecteur, sont animées par ce petit monde qui n'en finit pas de caqueter.

La légèreté et le réalisme de la touche, des effets vibrants d'atmosphère, des scènes bucoliques calmes et joyeuses, donnent aux toiles de Charlet un caractère intimiste de la fameuse école de Barbizon.

Cécile Bret

"Installée à Saint Point depuis une dizaine d'années, ma pratique artistique s'est nourrie des différentes techniques et disciplines expérimentées.

Jusqu'au besoin de travailler le volume, autre manière d'appréhender la matière, dans le cadre d'un atelier collectif qui offre une synergie de création, et qui s'enrichit bien sûr aussi des expériences de la vie : rencontres, émotions, souvenirs...

C'est la matière – bois, pierre, terre – qui me guide. Apprendre à comprendre la matière, ses propriétés, ses particularités ; la découvrir, l'appivoiser pour mieux la respecter et la travailler ; ne pas forcer, écouter, sentir ; s'approprier ; et la matière devient sculpture."





Ici. NOTRE PATRIMOINE EST ANCESTRAL !

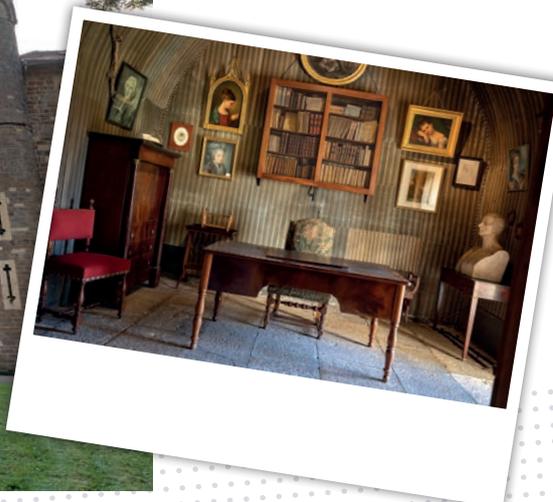
« L'architecture du pays de Mâcon est d'une subtilité attique (en référence à une péninsule et une région historique de Grèce), toute méditerranéenne (...) Le Clunisois est le monde de la diversité par ses sols et ses frontières, ses cultures anciennes, l'exemple venu des villes et seigneuries, l'orgueil de sa bourgeoisie, le travail opiniâtre des populations paysannes et cette chance d'avoir conservé encore merveilleusement son patrimoine rural. »

(Michel Bouillot, in L'habitat rural au pays de Cluny – Foyers ruraux de S & L).

Favorablement situé au cœur de cet ensemble de pays, notre territoire en connaît toutes les influences. Des signes tangibles perdurent de nos jours (anciennes voies romaines, détails de l'art roman, rayonnement de l'Abbaye de Cluny ...).

Le visiteur portera facilement son regard sur les édifices les plus imposants, églises, châteaux, qui jalonnent nos routes. Les croix, symboles religieux et repères pour les pèlerins, font partie, avec les lavoirs, très nombreux dans notre région, du petit patrimoine rural, autrement appelé patrimoine vernaculaire. Curieux, le randonneur, s'interrogera sur l'existence de ces murets de pierres sèches érigés le long de certains chemins creux.

Alors, ouvrez bien grands vos yeux et partez à la découverte de ce patrimoine fabuleux.

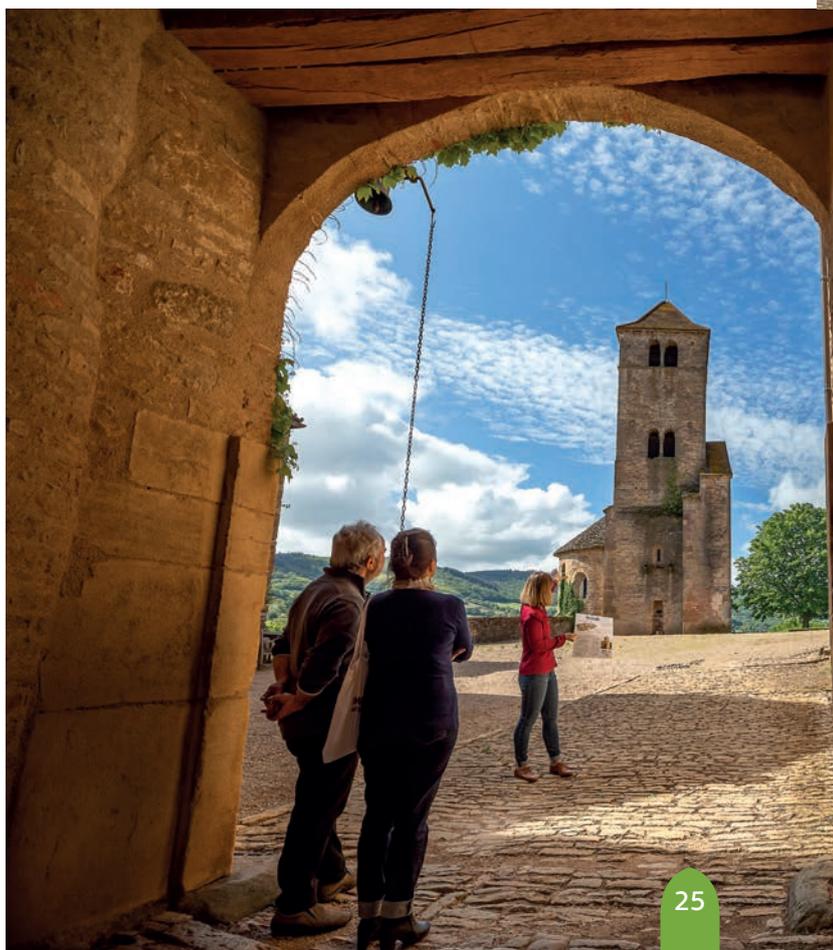


1. Château de Saint-Point

Château des XII^e et XIV^e siècles, classé Monument Historique et Maison des Illustres, il devient à partir de 1820 la demeure familiale du poète et homme politique Alphonse de Lamartine. Il reçoit le château de Saint-Point en avance d'hoirie, lors de son mariage avec une aristocrate anglaise, Mary-Ann Birch, et entreprend de le restaurer dans le style gothique anglo-saxon, découvert lors d'un voyage en Angleterre. Lamartine fait notamment construire une galerie quadrilobée, un porche gothique et aménage des jardins à l'anglaise. Les visiteurs pourront également découvrir ce dernier mais aussi le verger, le potager et l'ancienne serre ainsi que le caveau familial du poète, qu'il fait construire à la mort de sa mère, situé en lisière du château, à côté de l'église romane de Saint-Point, dans laquelle se trouvent deux tableaux peints par Marianne de Lamartine.



2. Château de Pierreclos



Juché sur un éperon rocheux le château de Pierreclos, monument historique, est situé à quelques kilomètres de la Roche de Solutré. Un clos de pierres ecclésiastiques (Petra clausa) est à l'origine du nom Pierreclos. C'est un château médiéval ayant appartenu à Hugues de Berzé vers le X^e siècle. En 996 la chapelle devient église paroissiale. Cette place forte, verrouillant la vallée de la Petite Grosne, a traversé les grandes périodes de l'histoire de France telle que l'affrontement des Armagnacs et des Bourguignons en 1422. On parvient au château par une allée pavée en hérisson, une grille entre deux petits pavillons aux toits couverts de tuiles vernissées. Puis on a accès à une avant-cour qui ouvre sur des bâtiments en équerre. Au sud-est, se dresse une haute tour carrée couronnée des consoles d'un chemin de ronde.



3. *Maison des* **Patrimoine**

Maison des Patrimoines - Matour

Un écomusée installé dans une demeure historique, au cœur du bocage. Plus de 700 m² de découverte de la région pour petits et grands. Une muséographie permettant aux visiteurs d'explorer les différents aspects de la Bourgogne du Sud, sur des thématiques environnementales, historiques et artisanales. La maison des patrimoines propose également de nombreux ateliers autour de la nature, des savoir-faire et du patrimoine.



Église de Clermain



Lavoir de Trambly

Petit patrimoine, centre de la vie rurale

Un village à la campagne, c'est aussi tous ces petits édifices plus modestes, moins imposants, mais qui sont aussi le reflet de la vie des habitants. Les croix et calvaires se dressent le long des chemins, symboles de foi devenus repères pour les marcheurs ; les lavoirs qui gardent en mémoire les rumeurs et discussions, qui offrent toujours une pause de fraîcheur ; les châteaux, demeures des seigneurs et des nobles, abritent désormais les voyageurs en quête de nouvelles expériences... Lieux de vie d'hier, tous ces monuments sont restés des essentiels à découvrir !

Église de Saint-Point



Les chemins de l'art roman en Bourgogne du Sud

La Bourgogne du Sud présente une concentration d'églises romanes parmi les plus importantes de France. Nombreuses sont celles dont l'architecture s'inspire des grands centres romans, Tournus et Cluny. Les édifices romans du Clunisois témoignent de l'influence qu'exerçait l'abbaye en son temps. Ils demeurent également de vraies richesses à découvrir au gré de randonnées ou balades en voiture. Ainsi, le visiteur pourra découvrir sur sa route des traces de l'art roman à Clermain, Saint Pierre le Vieux, ...

Église de Saint-Pierre-le-Vieux





Ici. ON NE S'ENNUIE JAMAIS

En effet, c'est grâce à une multiplicité d'activités de nature différente, que nos visiteurs trouveront à se distraire, apprendre de manière ludique, enquêter, rêver ... En couple, avec des amis ou en famille il y en a pour tous les goûts et pour toutes les envies. Et, en plus, c'est sympa et convivial !



Balade avec « Les ânes de Francis »

« Je suis installé sur la commune de Tramayes, à 15 minutes de Cluny, dans le hameau de Montillet. C'est un pays de collines boisées et de pâturages traversés par de nombreuses rivières. C'est aussi le fief de la vache charolaise. Les chemins de crêtes offrent des vues panoramiques tels que le chemin de Compostelle Cluny - Le Puy. Je vous propose de partir au pas de mes ânes pour mieux ressentir cette diversité qui se dévoilera au fil des sentiers bocagés. Partir en balade ou en randonnée avec un âne c'est marcher au rythme de l'animal (environ 3km à l'heure). Son allure rend la randonnée attrayante et accessible pour les enfants. Avant chaque départ, nous préparons ensemble l'âne pour installer son bât ainsi que 2 sacoches. Il peut porter jusqu'à 40kg (bagages et poids de votre enfant). »



Montillet
71520 TRAMAYES
06 74 67 79 94
www.lesanesdefrancis.fr

AVENTURES
MOMES
BOUGEZ EN FAMILLE



2 La science à portée de main au Lab 71

Le Lab71 est un site du département de Saône-et-Loire dédié à la découverte ludique des sciences et du développement durable. De nombreux ateliers scientifiques, pédagogiques et interactifs permettent aux jeunes et aux familles d'explorer l'univers des sciences, de l'innovation et des cultures. Des expositions temporaires et scientifiques sont proposées ainsi que des ateliers pendant les vacances scolaires.



2 Le Mollard
71520 DOMPIERRE-LES-ORMES
03 85 50 37 10
www.lab71.fr/

AVENTURES
MOMES
BOUGEZ EN FAMILLE

3 Sur les pas de Lamartine au Château de Saint-Point

Le château des XIIIe et XIVe siècles que le chevalier de Pratz, père d'Alphonse de Lamartine, acquiert à l'état d'abandon en 1801, devient à partir de 1820 la demeure familiale du poète. La visite du château de Saint-Point comprend la salle-à-manger du XVIIIe siècle, la chambre et le cabinet de travail d'Alphonse de Lamartine, le cabinet de travail de son secrétaire particulier ainsi que le Musée Lamartine.

Situé dans le grand salon du rez-de-chaussée, ce dernier rassemble les objets et souvenirs personnels du poète, conservés par sa nièce, Valentine de Cessiat.

Les visites sont uniquement guidées et la réservation est recommandée sur notre billetterie en ligne. Groupes, enfants et familles, visites en langues étrangères de mai à septembre.



316 route du château Lamartine
71520 SAINT-POINT
06 73 01 94 59
chateaudelamartine.fr



4 L'histoire et le vignoble se conjuguent au Château de Pierreclos

Vous avez le choix d'une visite libre ou guidée, ludique et culturelle adaptée à toute la famille. Que vous aimiez flâner dans un site classé, apprendre en vous divertissant ou apprécier l'évolution d'un château historique d'hier à demain, la visite du château de Pierreclos est faite pour vous. Parcourez à votre rythme les jardins, le donjon, la salle d'armes, la cuisine, les cachots... Prenez le temps de déguster les vins du sud de la Bourgogne vinifiés et élevés dans les caves du château pour le plus grand plaisir des épicuriens. Sur place : boutique de vins de Bourgogne, gourmandises et spécialités bourguignonnes, librairie...



144 chemin du Château
71960 PIERRECLOS
03 85 35 73 73
www.chateaudepierreclos.com



5 Jouer les Sherlock Holmes au Mont Saint Cyr et à Matour les enquêtes game

«Une légende raconte qu'un trésor est caché près du Mont Saint Cyr... Après avoir mené l'enquête vous êtes persuadé qu'il ne s'agit pas d'une légende et pensez avoir trouvé le coffre-fort qui le contient, mais impossible de l'ouvrir sans le bon code !

Le trésor semble être passé de mains en mains. En réussissant à déterminer son cheminement, vous êtes certain d'arriver à trouver le code d'accès du coffre-fort. Pour l'instant, vous n'avez réussi qu'à établir une liste de personnes dans les mains desquelles le trésor serait passé...»

Muni d'une surprenante mallette, saurez-vous aller jusqu'au bout de l'enquête et trouver le fameux trésor ?

Alors, n'attendez plus pour mener l'enquête, réservez votre valise de l'enquêteur contenant tout le matériel nécessaire et partez en famille ou entre amis à la découverte du village de Montmelard et du mont Saint Cyr.



6 place de l'église
71520 MATOUR
03 85 59 72 24
tourismevertsvallons@gmail.com
www.tourismevertsvallons.com

AVENTURES
MOMES
BOUGEZ EN FAMILLE



6 Trouverez-vous le voleur du tableau de Carl Van Loo ?

(Re)découvrez la Maison des Patrimoines de façon ludique à travers un jeu de piste grandeur nature qui vous fera découvrir le patrimoine autrement. Équipés d'une valise d'enquêteur, l'intrigue vous guidera vers un voyage d'énigmes dans la Maison des Patrimoines. Suivez les indices un à un en sillonnant le patrimoine matourin ! Sens de l'observation, réflexion et travail d'équipe vous seront nécessaires pour résoudre l'enquête !



Manoir du Parc
71520 MATOUR
03 85 59 78 84
www.matour.fr/fr/maison-des-patrimoines/

AVENTURES
MOMES
BOUGEZ EN FAMILLE

7

Découvrir la vie des animaux avec

« Les crins du Cyr »



Zone de Loisirs du Paluet

71520 MATOUR

07 87 84 34 81

www.facebook.com/lescrinsdusaintcyr

En prolongement de la zone de loisirs du Paluet à Matour, se trouve une mini ferme, ouverte toute l'année, constituée d'un troupeau de 15 poneys et chevaux, de mini-chèvres, lapins, cochons d'inde, cochons nains, moutons nains, poules, canards, oies, volaille en tout genre, oiseaux...

Accueil tout public, groupes scolaires, centre de loisirs, foyers, centres spécialisés. Une dizaine d'ateliers ludiques sont proposés pour les enfants à partir de 2 ans.

Possibilité de balade à poney de 30 minutes à 1 heure.



8

Faire un saut dans le passé de la terre avec la balade A cloche pierre



Dans le village de Trambly vous attend à Cloche-Pierres, un concept original, une exposition de minéraux et fossiles dans les rues du village ainsi que dans l'église (voir confessionnal). Une balade qui part de la place du Monument pour aller jusqu'au passage Célestine et à la rue Belle Vue. Cheminement balisé par une ammonite, suivi pas à pas, ou mieux encore, "pierre à pierre", il conduit les visiteurs dans le village où ils peuvent admirer les plus belles pierres d'une collection de minéraux et fossiles dans des vitrines extérieures prévues à cet effet.

Visite libre (environ 30 min)
du 15 avril au 15 novembre
suivez l'ammonite

Mairie de Trambly
71520 TRAMBLY
03 85 50 46 98



9

Faire une virée au cabaret au Moulin du lac

150 ans d'histoire de famille résonnent dans les murs de cette "institution" familiale installée à Trivy. D'abord café, puis restaurant et aujourd'hui cabaret-music-hall, l'affaire n'a cessé de s'agrandir pour apporter joie, plaisir et satisfaction aux clients. La famille Nesme et toute son équipe vous accueillent pour un moment qui mobilise les sens. Dégustez le repas maison du chef Jean Charles et découvrez ensuite la magnifique revue cabaret concoctée par Baptiste et ses artistes. Un spectacle d'1h30 mêlant danse, chant, humour, magie, acrobaties et ... l'inévitable French Cancan.



60 route du lac Lieu dit Chandon
71520 TRIVY
03 85 50 21 53
moulin-du-lac-trivy.com



10

Surveiller sa ligne : les sites de pêche

Au calme, sous les arbres, plantez votre canne dans l'eau et attirez les plus beaux poissons de nos rivières, lacs et étangs, dans votre nasse. Pour les mordus de pêche et les débutants, l'activité reposante par excellence se pratique :

- A Dompierre les Ormes : Étang de Pézanin et Étang de La Palissade
- A Matour : Étang du Paluet
- Au lac de Saint Point



Renseignements sur les conditions d'accès à ces sites de pêche et l'obtention des cartes de pêche sur le site de l'Office de tourisme : tourismevertsvallons.com

11

Se baigner, nager, voguer au fil de l'eau

Nager en eaux limpides à la piscine de Matour : dans un cadre calme et verdoyant, l'espace aquatique municipal du Paluet à Matour se compose de 3 bassins chauffés (de juillet à septembre), une pataugeoire pour les enfants, un toboggan aquatique de 32 m et un jacuzzi. La piscine de Matour propose différents cours de natation pour les enfants et les adultes ainsi que de nombreuses animations aquatiques : aquagym, aquabike, initiation à la plongée, encadrées par les maîtres-nageurs saisonniers.



Zone de Loisirs du Paluet
71520 MATOUR
03 85 59 78 95
www.matour.fr/fr/piscine/



12 Comme un poisson dans l'eau au lac de Saint Point

Le Lac de Saint Point s'étend dans un écrin de verdure. Ici, pas de plage de sable surpeuplée, c'est sur la pelouse que l'on étend sa serviette. Cet espace de calme et de liberté est fortement apprécié en été, car il offre, entre l'eau et l'ombre des grands arbres qui le bordent, un havre de fraîcheur et de bien-être. Accès gratuit. Avant de s'en retourner chez soi une halte à la guinguette (restauration, snack, buvette) du camping est de rigueur. Animations musicales en été.

Jouer les marins d'eau douce au lac de Saint Point et prendre le large sur les pédalos loués par le Camping du lac. Une activité zéro carbone car c'est avec vos jambes pour seul moteur que vous avancerez ! ... et par la même occasion faire un peu de sport ! Le pédalo, l'embarcation idéale pour les escapades en amoureux, les aventures mémorables en famille ou entre amis !

13 Et prendre un bain de forêt avec « La forêt qui pousse »

« Je suis guide de bain de forêt : je vous accompagne dans cette pratique de santé douce qui nous vient du Japon. Appelée aussi "shinrin yoku", elle consiste en une marche en forêt sur un sentier facile choisi par le guide pour ses qualités particulières. Les règles d'or du bain de forêt sont : la lenteur et le silence, qui favorisent la connexion à l'essentiel, en soi et dans la nature environnante.

Cette immersion profonde au Coeur du Vivant est ponctuée d'explorations sensorielles, méditatives ou récréatives et de temps de partage - en duo ou en groupe - le tout se déroulant dans la bienveillance. Chaque participant est ainsi amené, par palier, à explorer la forêt en profondeur, à ancrer ce qui est vécu, à se relier à soi-même et aux autres autrement. »



06 20 80 08 78
magalimeneghello@gmail.com
www.laforetquipousse.fr

14 S'imprégner du patrimoine local à « La maison des patrimoines »



Manoir du Parc
71520 MATOUR
03 85 59 78 84
www.matour.fr/fr/maison-des-patrimoines/

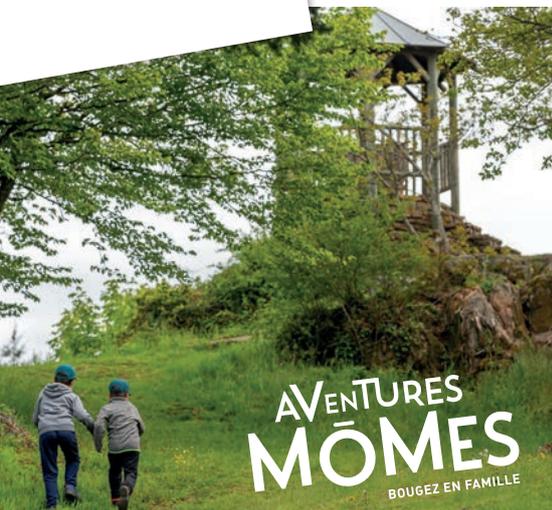
La Maison des patrimoines est un écomusée installé dans une demeure historique, au cœur du bocage. Plus de 700 m² de découverte de la région pour petits et grands. Une muséographie permettant aux visiteurs d'explorer les différents aspects de la Bourgogne du Sud, sur des thématiques environnementales, historiques et artisanales.

Découvrez entre autres :

- La vie d'une colonie d'abeilles
- Des films des années 50
- Une collection ornithologique de plus de 200 ans en parfait état de conservation ... et une multitude d'autres curiosités insolites à découvrir.

Journées et stages thématiques toute l'année (initiation sourcier, plantes sauvages comestibles,...)

AVENTURES
MÔMES
BOUGEZ EN FAMILLE



AVENTURES
MÔMES
BOUGEZ EN FAMILLE

Pour des séjours loisirs garantis 100 % "enfants compatibles", vous pouvez miser les yeux fermés sur la Saône-et-Loire, LA destination famille de référence pour vos vacances avec enfants de 4 à 14 ans. Les possibilités sont innombrables et s'accommoderont parfaitement avec les goûts et les préférences de chacun.

Laissez-vous surprendre par les richesses et les secrets du patrimoine, voyagez dans le temps, défoulez-vous dans les parcs de loisirs, randonnez avec un âne, fabriquez, jouez, remuez-vous les méninges !

Les Aventures Mômes en Saône-et-Loire sont à vivre en famille et à consommer sans modération !

TÉMOIGNAGE



Les ânes de Francis

Nous avons fait une balade magnifique avec 2 ânes. Nous avons dirigé les ânes tout au long de la promenade. Quand nous étions fatigués, nous montions sur le dos des ânes. Au départ nous les avons brossés, ensuite nous sommes partis. Francis nous a montré comment les diriger. Nous avons fait de petites pauses quand nous faisons la balade. Et à l'arrivée, nous les avons rebrossés. J'ai adoré la promenade et les ânes.

Lison 10 ans

ÉVÈNEMENTIEL & CULTURE



Jazz in Trivy

Quatre concerts entre mai et octobre, dans l'ancienne église de Trivy, véritable référence du Jazz



Eglise de Trivy
Le Bourg - 71520 TRIVY
06 16 19 00 76
www.jazzintrivy.fr

RÉSERVATION

La Pimenterie à Saint Point

Lieu culturel et social qui vise à tisser des liens en milieu rural par le biais de diverses activités et événements, notamment le festival Le P'tit Pim.



1789 route du Lac
71520 SAINT-POINT
06 77 54 45 40
lapimenterie.fr



Ici. NOUS CULTIVONS UN CERTAIN ART DE VIVRE



"Ça c'est bourguignon !" Cette expression est souvent entendue "par chez nous" de la part de visiteurs ou résidents d'origine étrangère. Elle reflète bien ce que nous sommes et ce que nous voulons transmettre. Cet art de vivre s'est construit sur l'héritage acquis des générations qui nous ont précédées et qui constitue un socle de valeurs remarquables. Cet héritage est constitué de notre terroir, de nos paysages, de ces espaces naturels riches et accueillants. Il s'enrichit du savoir-faire et de l'opiniâtreté des habitants de ce monde rural rude et prolixe. Ces savoir-faire qui donnent des produits goûteux et d'excellente qualité. Les fameux "produits du terroir". Produits que l'on aime partager entre amis et faire découvrir aux autres. Cet héritage est aussi celui de qualités humaines parmi lesquelles dominent l'ouverture aux autres, la chaleur de l'accueil et l'authenticité.



Ciné'Matour

Une salle de 185 places assises et une programmation riche et variée, trois séances par semaine, un véritable atout dans nos campagnes.



4 bis rue de La Clayette
71520 MATOUR
www.matour.fr/fr/cinema



Fête des Saveurs d'automne à Matour

Découvrez les traditions et d'anciennes machines agricoles dans le parc de la Maison des Patrimoines autour des saveurs de l'automne.



Manoir du Parc
71520 MATOUR
03 85 59 78 84
www.matour.fr

LES MARCHÉS



LES MARCHÉS HEBDOMADAIRES

- **Dompierre les Ormes** le mardi
- **Matour** le Jeudi
- **Tramayes** le vendredi
- **Bourgvilain** - Avril à octobre - jeudi à 16h : Producteurs bio et locaux

LES MARCHÉS ÉVÉNEMENTIELS

- **Matour** - Juillet Aout - dès 18h : Producteurs locaux, concerts, possibilité de repas sur place
- **Tramayes** - 15 Aout : Marché artisanal et gourmand, près de 50 exposants dans la cour du château
- **Matour** - Premier weekend de décembre : Marché de Noël, plus de 60 exposants artisans et producteurs du terroir
- **Tramayes** Dernier weekend de décembre avant Noël : Marché de Noël



Ici

NON PLUS ON NE S'ENNUIE PAS !



à Bergesserin

Se faire des parcours dans les arbres et découvrir la forêt au Parc Acro' bath.

Bienvenue en forêt ! Un lieu préservé, idéal pour passer un moment de détente et découvrir les 40 essences d'arbres du parc, une faune discrète (crapauds, hérissons, oiseaux, salamandres ...) et une flore très riche.

Depuis 20 ans, le parc propose de nombreuses activités à faire en famille ou avec des amis : 4 parcours acrobatiques dans les arbres (120 ateliers différents), jeu de piste botanique ; vivre l'aventure par le geste, visiter le parc à moutons ...

Acro' bath c'est aussi une programmation à l'année de stages, animations, ateliers et rendez-vous autour de thématiques diverses : reconnaissance des chants d'oiseaux, plantes sauvages comestibles, relevé de traces d'animaux, atelier créatif "jouets et plantes" ... Plus de 20 dates programmées chaque année.

Et pour les plus jeunes (3/5 ans), parcourez en famille LA FORET SECRÈTE : « la petite sorcière Églantine a perdu son grimoire magique ... Au fil d'embûches et d'énigmes, viens l'aider à percer le secret de la forêt ; carnet de mission et talisman fournis ! »



En Châtelaine
71250 BERGESSERIN
03 85 50 87 14
www.acrobath.com

AVENTURES
MOMES
BOUGEZ EN FAMILLE

au Château de Drée

La visite du château est accompagnée d'un guide et dure 1 heure. Vous découvrirez notamment la cuisine, la salle à manger, les salons Louis XV et Louis XVI, les chambres, la chapelle... Autour du château, un parc de 10 hectares vous permet de découvrir de superbes jardins à la Française ; depuis quelques années ont été replantés plus de 40.000 buis pour redonner aux jardins leur éclat du XVIII^e siècle.

Les dépendances du domaine sont également ouvertes à la visite et témoignent de l'importance de celui-ci et de l'organisation quotidienne de la vie du château. Venez découvrir les écuries, la sellerie et la lampisterie mais aussi le chenil, la glacière, la boucherie...

Les visites guidées sont en français. Des traductions en version papier sont disponibles à l'accueil en allemand, anglais, espagnol, italien et néerlandais. Un livret-jeu est remis aux enfants (6-10 ans) pour suivre cette visite.



Château de Drée
71800 CURBIGNY
03 85 26 84 80
chateau-de-dree.com





à Solutré

Classé Grand site de France, Solutré, aux confins du Mâconnais et du Beaujolais offre une pluralité d'activités et de découvertes. Les randonneurs, chevronnés ou non, apprécieront l'ascension de la Roche de Solutré et de sa jumelle, la Roche de Vergisson. L'une et l'autre offrent un paysage à 360° à couper le souffle. Sur leurs versants on découvrira les vignobles aux appellations réputées telles que le Pouilly Fuissé. Solutré est également un site emblématique de la Préhistoire. Situé au pied même de la Roche, le Musée présente les collections d'un des plus riches gisements préhistoriques d'Europe : un site de chasse fréquenté depuis plus de 50 000 ans par des hommes qui sont venus chasser, dépecer et boucaner des milliers de chevaux et de rennes. Il reste à cet emplacement une accumulation d'ossements qui est à l'origine de la célèbre légende, aujourd'hui démentie, des chevaux précipités par les chasseurs depuis le sommet de la roche. C'est en réalité au pied de l'escarpement rocheux que les troupeaux étaient traqués puis abattus.



Grand Site de France
Solutré Pouilly Vergisson
71960 SOLUTRE-POUILLY
03 85 35 82 81
rochedesolutre.com

AVENTURES
MOMES
BOUGEZ EN FAMILLE



au Musée du compagnonnage

Situé au cœur du Beaujolais dans le village de Romanèche-Thorins, le musée présente les collections de l'Ecole de tracé de charpente fondée par Pierre-François Guillon, compagnon charpentier, en 1871.

Le musée propose un parcours audio guidé pour découvrir l'ensemble des collections en 4 langues : français, anglais, allemand et hollandais. La visite dure environ 1 heure. Le visiteur pourra découvrir : une sélection d'œuvres et de documents permettant la découverte du monde compagnonnique et de l'Ecole de tracé de charpente ; les chefs d'œuvre dont certains sont individuels et d'autres collectifs tel le grand chef-d'œuvre des Compagnons du Devoir de Liberté de Lyon exposé au musée ; un travail d'exception pour dévoiler tout le savoir-faire des compagnons charpentiers ; les épures : l'épure est un dessin d'exécution de l'ouvrage en indiquant les différentes parties et les combinaisons d'assemblage ; une collection de photographies des élèves, des promotions, des assemblées compagnonniques, un ensemble consacré à l'histoire de l'école et à son fondateur.



98 rue Pierre-François-Guillon
71570 ROMANECHÉ-THORINS
03 85 35 22 02
www.musee-compagnonnage71.fr

AVENTURES
MOMES
BOUGEZ EN FAMILLE

À la découverte du SUD BOURGOGNE



Visite de l'abbaye de Cluny et de la ville

Au Moyen Âge, la fondation de l'abbaye de Cluny a imposé et étendu la règle de Saint-Benoît dans de nombreuses congrégations d'Europe. L'abbaye-mère à l'origine de cet important mouvement spirituel se devait d'impressionner : elle sera la plus grande abbaye jamais construite. A l'époque son église est la plus grande du monde et ce jusqu'à la construction de St-Pierre-de-Rome au XVII^e Siècle.

Bien qu'en grande partie détruite, les vestiges qui subsistent sont bluffants et nous offrent une visite de Cluny inoubliable lorsqu'ils s'animent en 3D ou, les soirs d'été, lors d'un festival de musique. Faites l'étape, de belles et bonnes adresses vous attendent à la cité-abbaye !

Bonus panorama

Gravissez les escaliers de la tour des Fromages pour une vue fabuleuse sur Cluny, l'abbaye et la campagne environnante.

Renseignez-vous auprès de l'Office de Tourisme Cluny Sud Bourgogne.

A Cluny, ville et abbaye ne font qu'un !

Au cours de votre flânerie vous croiserez de nombreux vestiges de l'ancienne abbaye. Certains sont encore nettement visibles et ont fait l'objet d'une restauration minutieuse comme le Palais Jean Bourbon converti en Musée d'Art et d'Archéologie.

Baladez-vous dans la cité-abbaye et laissez-vous charmer par son atmosphère médiévale : pierre blanche et ocre, toits de tuiles rondes

et roses, ruelles pavées et sinueuses, maisons romanes ornées de chapiteaux... Ne manquez pas de déambuler dans l'enceinte fortifiée pour une vision en hauteur sur la ville.

Et pourquoi ne pas en profiter pour saluer les chevaux du Haras National voire assister à un spectacle équestre ? Vous serez séduit par l'élégance et la virtuosité des chevaux évoluant dans ce décor ô combien historique.



Découvrez la ville de Mâcon

De Matisco à nos jours... La fondation de l'antique Matisco remonte au 1^{er} siècle avant J.C. Très vite, la cité devient un carrefour de communication. Frontière entre le Royaume de France et le Saint Empire Germanique entre 843 et 1600, Mâcon prospère grâce aux droits de douane instaurés.

En 1790, Mâcon devient chef-lieu du département de Saône-et-Loire et voit naître l'un de ses plus célèbres enfants : Alphonse de Lamartine. Centre actif de la Résistance durant la deuxième guerre mondiale, Mâcon sera la première ville en zone libre entre Paris et Lyon.

La richesse urbaine et architecturale de Mâcon témoigne d'une histoire chargée de rencontres. La ville de Mâcon vous invite à visiter ses musées, ses sites historiques et archéologiques. Ne passez pas non plus à côté d'une balade le long de la Saône à partir du port fluvial (voie bleue cycliste et piétonnière).

Profitez des visites guidées organisées par l'Office de Tourisme Mâcon Sud Bourgogne

Envie de découvrir la belle ville de Tournus ?

Partez à la découverte de la ville ancienne : ruelles pittoresques, maisons aux façades colorées, toits plats couverts de tuiles rondes, sont autant d'éléments qui soulignent le caractère méditerranéen de Tournus. Rues et monuments s'animent toute l'année au rythme des marchés, concerts, expositions qui s'y déroulent. Au-delà d'une réputation gastronomique internationale, avec ses grands chefs, Tournus est devenue une halte privilégiée pour les plaisanciers qui naviguent sur la Saône. La culture est présente également dans la ville, en particulier une visite s'impose au musée Greuze, grand peintre du XVIII^{ème} siècle né à Tournus.

Contactez l'Office de Tourisme Tournus Sud Bourgogne !



À la découverte du Sud Bourgogne

Alphonse de Lamartine, originaire de notre Sud Bourgogne, décrit parfaitement, à travers cette citation, l'environnement naturel dans lequel notre territoire s'inscrit : une nature généreuse et protectrice.

A cela s'ajoute une lumière qui sent déjà le Sud et un grand sens du partage...

Bienvenue en Sud Bourgogne !

Nous vous accueillons pour vous faire vivre une éblouissante histoire ...

Téléchargez la brochure « Les Essentiels » en suivant ce QRcode



Ici. NOS PRODUCTEURS SONT DES CHEFS



Notre territoire est, pourrait-on dire, béni des dieux. En effet, il est propice aux productions les plus variées, tant animales que végétales. Les producteurs locaux exercent leur savoir-faire pour transformer et commercialiser sous différentes formes lait, viandes, légumes, fruits, raisins... Le label bio se répand peu à peu et pain, bières, légumes et viandes sont produits avec une garantie de qualité supplémentaire.

Le visiteur découvrira sur les marchés locaux tous ces bons produits. Au hasard d'une balade, on croisera la bonne fromagerie, le maraîcher, le vigneron ou le brasseur, qui se feront un plaisir de vous accueillir.



Vous trouverez de bonnes adresses dans notre brochure à télécharger

Vous trouverez également une sélection de produits locaux dans la boutique de l'Office de Tourisme : miel, terrines, biscuits, escargots, savons...

Envie de vous faire plaisir ou d'offrir un petit cadeau « made in local », n'hésitez pas à venir nous voir !

Grosnescargot

« Depuis sa création en 2016, Grosnescargot met tout en œuvre pour garantir une production locale, en privilégiant la qualité plutôt que la quantité.

Tout au long de l'année, les différentes étapes de l'élevage (reproduction, croissance, ramassage et transformation) s'enchaînent au rythme des saisons, et représentent un travail à temps plein pour l'héliculteur seul responsable de toutes ces tâches.

Ainsi, la totalité des escargots naît et grandit sur l'exploitation, dans le respect de l'environnement et du cycle de la nature.

En parallèle, la commercialisation en circuits courts permet de créer un lien privilégié avec des consommateurs qui sont à la recherche de produits naturels et authentiques. Les marchés gourmands en été, les marchés de Noël en hiver et d'autres événements organisés à la mi-saison sont autant d'occasions de rencontrer une clientèle festive et toujours fidèle aux rendez-vous. »



Gaec Pardon

« L'activité principale du GAEC est la fabrication et la vente de fromages de chèvre. Le lait des vaches et celui des chèvres sont transformés sur place dans notre laboratoire et les fromages sont vendus dans notre magasin, sur place également.

Le GAEC PARDON, c'est l'accueil, la qualité, la transparence, et le désir sincère de faire mieux connaître notre métier et partager notre passion. Le magasin est ouvert tous les jours et nous vous ferons découvrir avec grand plaisir notre fromagerie, nos installations et nos animaux. Et n'oubliez pas votre glacière !

Nous avons toujours veillé à diversifier notre activité, tout en respectant la nature qui l'entoure et ses troupeaux, ce qui nous a permis de traverser les différentes crises par lesquelles est passée l'agriculture française. Notre production de fromages de chèvre et de vache, ainsi que la vente d'une viande charolaise de qualité nous apportent un développement harmonieux, fruit d'un rude travail tout au long de l'année. »



Terre de possible

« Brasseur et boulanger installé depuis plus de 10 ans à Saint Pierre le Vieux dans un habitat collectif, je propose, en tant que brasseur, une douzaine de bières différentes pouvant satisfaire tous les goûts !

J'attache une importance aux choix des matières premières, à l'impact de mon activité sur l'environnement, et aux modes de distribution. Pour ce faire je choisis des céréales et des houblons cultivés en agriculture biologique et produits le plus localement possible, je récupère les bouteilles pour les laver et réduire ainsi la production de déchets et la commercialisation des bières est faite dans un périmètre qui correspond à mon bassin de vie. »

Ici. NOUS INVENTONS LE MONDE DE DEMAIN

TEPCV quésaco ?

Retenue dans le cadre d'un appel à projet du Ministère de l'Ecologie, du développement durable et de l'Energie, la Communauté de Communes Saint Cyr Mère Boitier est reconnue depuis 2015 comme "Territoire à Energie Positive pour la Croissance Verte".

Un territoire à énergie positive pour la croissance verte (TEPCV) est un territoire d'excellence de la transition énergétique et écologique. La collectivité s'engage à réduire les besoins en énergie de ses habitants, des constructions, des activités économiques, des transports, des loisirs. Elle propose un programme global pour un nouveau modèle de développement, plus sobre et plus économe.

Domaines d'action prioritaires dans ces territoires

- La réduction de la consommation d'énergie
- La diminution des pollutions et le développement des transports propres
- Le développement des énergies renouvelables
- La préservation de la biodiversité



Au-delà de l'affichage la communauté de communes s'engage. Deux animateurs ont été missionnés par les élus pour mettre en place et animer toute une série d'actions pour répondre aux objectifs de lutte contre le réchauffement climatique.

COMMUNIQUER



AGIR
DIFFUSER
REFLECHIR et FAIRE
ENSEMBLE

• CO2, je t'aime, un peu, beaucoup, pas du tout ... ! interventions milieu en scolaire et séances tout public pour entrevoir les problèmes climatiques et envisager des propositions de solutions. Cette thématique peut également être abordée sous forme de "Rencontres Tupperwatt" entre amis, voisins, parents dans un cercle plus restreint.

• La fresque du climat est un jeu coopératif pour comprendre les origines du dérèglement climatique, ses manifestations, ses conséquences (s'appuie sur le rapport du GIEC).

• Inventons nos vies bas carbone : ateliers de réflexion pour se donner envie de réduire son empreinte carbone

• Les conversations carbone sont des ateliers qui s'adressent à des petits groupes de personnes qui sont motivées pour réduire, à travers leur comportement au quotidien (logement, nourriture, déplacements, consommation et déchets ...) leur empreinte carbone.

Les réalisations sur notre territoire

UNE COMMUNE 100% AUTONOME EN ÉNERGIE !

La commune de Tramayes fait partie de celles qui s'engagent volontairement dans le développement durable. Elle considère qu'il est plus que temps d'agir, ce à toutes les échelles de la population et sur tous les domaines. Elle a déjà de nombreuses actions à son actif, dans différents domaines comme le chauffage, l'éclairage public, la collecte d'eau de pluie, la sensibilisation. Ces réalisations démontrent clairement qu'il est possible de finaliser des idées respectueuses de l'environnement sans impact financier majeur.

Chaufferie communale au bois déchiqueté
Bâtiments à énergie positive : école, ancienne gendarmerie.



YouTube

LOGEMENTS INCLUSIFS

Dans le cadre de la rénovation d'une partie des bâtiments de l'hôpital Corsin à Tramayes, la communauté de communes Saint-Cyr-Mère-Boitier souhaite réaliser les travaux nécessaires pour créer :

- des logements adaptés aux seniors à proximité de l'hôpital
- une micro-crèche adaptée aux besoins des habitants de la communauté de communes et notamment aux personnels de l'hôpital avec un élargissement des horaires existants
- des espaces d'activité communs.

Au-delà de la création d'équipements publics nécessaires sur le territoire, ce projet sera l'opportunité de requalifier le bâtiment architecturalement et de lui redonner vie. Il est idéalement placé à proximité de l'ensemble des services proposés par la commune de Tramayes.



Le réseau des **POTES*** en Bourgogne Franche Comté est une dynamique collective pour faire bouger les lignes de la transition écologique. Le réseau rassemble des porteurs de projets qui ont des convictions, qui sont animés de valeurs, qui ont des engagements personnels, professionnels, citoyens, politiques ou associatifs. Ce sont des "faiseurs" investis d'un esprit créatif.

Sur le territoire de la communauté de communes Saint Cyr – Mère Boitier le réseau des POTES regroupe des acteurs de sensibilité et d'approches différentes pour faire émerger des innovations, proposer des alternatives, mutualiser des connaissances et des expériences. Cette démarche se traduit en réalisations concrètes telles le "**Festival des solutions écologiques**" qui donne à voir les initiatives de chacun (associations, particuliers, collectifs ...) dans une dimension conviviale et festive.

Les POTES de Bourgogne Franche Comté sont en cours de création de "La route touristique des POTES" dont le but est de jalonner le territoire d'étapes écologiques montrant les innovations, expérimentations, réalisations de collectivités et de particuliers. Déjà 30 sites sont répertoriés en BFC dont 2 sur notre territoire à Germolles et à Tramayes.



L'office de tourisme souscrit pour sa part à la définition de l'**Organisation Mondiale du Tourisme** (OMT) comme "*un tourisme qui tient pleinement compte de ses impacts économiques, sociaux et environnementaux actuels et futurs, en répondant aux besoins des visiteurs, des professionnels, de l'environnement et des communautés d'accueil*". Il vise l'équilibre entre les trois piliers du développement durable dans la production et la réalisation d'activités touristiques.

Sur notre territoire s'inventent d'autres manières de coopérer entre individus en prenant en compte des sensibilités et approches différentes dans un but de fédérer les initiatives et promouvoir les pistes de solutions pour construire collectivement un futur désirable.

* Pionnier Ordinaire de la Transition Ecologique

Ici

LES ARTISANS ONT DE L'OR DANS LES MAINS !

« Quelquefois, au milieu des champs, quand tout fait silence dans la vallée sous la brûlante atmosphère du midi, un jour d'été, j'écoute involontairement, l'oreille inclinée du côté de la montagne, et je crois entendre son marteau régulier et lointain tomber et retomber sur la pierre sonore, comme un balancier rustique du cadran de l'éternité. »

Alphonse de Lamartine, *Le tailleur de Saint-Point*

Dans son poème « Le tailleur de pierre de Saint-Point », Lamartine évoque sa rencontre avec Claude Des Huttes, le tailleur de pierre. Au travers de ce portrait de l'artisan, l'écrivain évoque les paysages, la vie et les hommes de la vallée du Valouzin.

Ce que le poète évoque, c'est le talent des artisans qui font vivre le territoire. Véritables magiciens qui transforment la matière en art, ils sont nombreux à créer de leurs mains des objets et œuvres uniques. Le bois, la terre, le textile, le cuir, le métal, tous ces éléments servent aux créations que proposent les potiers, sculpteurs, couturiers, créateurs de la région.

Vous trouverez la liste des artisans dans notre brochure en ligne



Retrouvez les créations de nos artisans dans la boutique de l'office de tourisme.



Dans nos locaux de Matour, retrouvez une sélection d'artisanat des créateurs locaux. Un petit cadeau, un objet déco ou un souvenir, vous trouverez des idées variées afin de vous faire plaisir.



Les expositions varient souvent, n'hésitez pas à venir nous voir régulièrement !

VOUS AUREZ LE CHOIX DE *Ici.* VOTRE HÉBERGEMENT ET VOTRE RESTAURATION

Nous pourrions même dire que vous aurez "l'embarras du choix"! En effet, notre territoire, propose tout type d'hébergement de vacances du plus classique au plus atypique, du familial au cocooning, pour un pour deux ou pour bien plus. Un guide spécifique disponible en ligne ou à l'office de tourisme vous permettra de réserver votre séjour. Vous y trouverez également un choix de restaurants variés.



Un guide spécifique disponible en ligne ou à l'office de tourisme vous permettra de réserver votre séjour ou votre bonne table.

Verts Vallons

LE SUD BOURGOGNE



**OFFICE DE TOURISME
VERTS VALLONS DE SUD BOURGOGNE**

6 place de l'Église - 71520 Matour

03 85 59 72 24

tourismevertsvallons@gmail.com

www.tourismevertsvallons.com

BIT TRAMAYES
6 Place de La Poste
71520 Tramayas

BIT DOMPIERRE
55 Grande Rue
71520 Dompierre-les-Ormes

BIT PIERRECLOS
Château de Pierreclos
71960 Pierreclos

RETROUVEZ LE GUIDE DANS SES DIFFÉRENTES VERSIONS

