

An aerial photograph of a rural landscape at sunrise. The sun is low on the horizon, casting a warm, golden glow over the scene. The landscape features rolling green hills, a patchwork of fields, and a small cluster of buildings in the center. The sky is a mix of blue and orange.

Verts
Vallois
LE SUD BOURGOGNE

TOERISTISCHE
GIDS



De mooiste verhalen komen voort uit het licht ...

In de voetsporen van Lamartine IN ZUID-BOURGONDIË



Wij wachten op u!

Een goede vakantieplek kiezen is het belangrijkste om te voldoen aan de behoefte aan rust, kalmte, verandering van omgeving, ontdekkingen en mooie ontmoetingen. Of het nu voor een weekend, een week of langer is, de groene valleien in Zuid-Bourgondië zijn een mooie en aantrekkelijke bestemming, veelzijdig en bekend soms verscholen en bemind, het zal voldoen aan uw verlangen naar vrijheid, ontdekking en ontspanning.

In een heerlijke groene omgeving, biedt het gebied van de gemeenschap Saint Cyr – Mère Boitier een benijdenswaardige diversiteit en kwaliteit van landschappen. Tussen bossen, wijngaarden en weiden geniet u van een veelheid aan invloeden: de Charolais-Brionnais, de Mâconnais en de Beaujolais. Hier heeft het gebied zijn authenticiteit behouden, een garantie voor een kwaliteit van leven in contact met het land, een warm welkom, eenvoudige en verrijkende ervaringen.

Hier verblijven betekent het ontmoeten van lokale producenten, het ontdekken van historische en culturele rijkdommen, wandelen over ongeveer 350 km gemarkeerde paden, het beoefenen van originele en gevarieerde activiteiten, genieten van de levendige lokale markten in de zomer en vooral profiteren van de kalmte van een ongerepte natuurlijke omgeving, om te ademen, opnieuw verbinding te maken met jezelf en met degenen die voor u belangrijk zijn.

Deze brochure, hopen we, zal een bron van inspiratie zijn om een verblijf op maat en in overeenstemming met uw wensen te creëren. We zijn blij om onze ervaringen, onze laatste inzichten, nieuwtjes die we dagelijks meemaken, met u te delen. Alle medewerkers van het VVV-kantoor kijken ernaar uit u te ontmoeten.

Prettig verblijf in de Verts Vallons in Zuid-Bourgondië.

Fotocredits: @Etienne Ramousse Images, @PIVPhotographies Pierre-Vincent Cornillon, @baltik.fr, netwerk van de Potes, Office de Tourisme Verts Vallons, Jean-Paul Tixier, Catherine Fasseur, Francis Philibert, Eric Clavel, Cécile Bret, Gilles Leimdorfer, Gaëtan Bouvier Fotograaf
Redactionele leiding: Jean Paul Tixier, Jacques Vial, Francis Philibert
Vertaling: Olaf Spronk
Grafische vormgeving: Bérénice - www.berénice-c.fr - +33 (0)6 89 06 52 83
Druk: Im'Pose
April 2023



INHOUD

5	Als de Verts Vallons ...	28	Hier vervelen we ons nooit!
6	Hier is de natuur mooier!	33	Hier cultiveren we een zekere levenskunst!
8	De 5 mooiste fotoplekken!	34	Ook hier vervelen we ons niet!
10	1Hier doen we aan wandelen	36	Ontdek Zuid-Bourgondië
14	Hier vertellen de dorpen verhalen!	38	Hier zijn onze producenten topchefs!
18	Hier hebben beroemde mensen gewoond!	40	Hier vinden we de wereld van morgen uit!
22	En Vandaag: Bekende artiesten leven hier!	42	Hier hebben de ambachtslieden gouden handen!
24	Ons erfgoed is eeuwenoud!	43	Hier kunt u uw accommodatie en restaurant kiezen



Een kleur is

Het zou het groen zijn van de bladeren in onze bossen, de zachte scheuten van onze wijngaarden in de lente, de weilanden van het coulisselandschap en de oevers van onze rivieren.



Een pad is

Dat van de heilige Jakobroute naar Compostella. De verbinding tussen Cluny en Le Puy en Velay.



Een wandeling is

Met de ezels van Francis op de paden rond Tramayes en Saint Léger sous la Bussière voor een dag of op trektocht voor meerdere dagen.



Een dier is

De Charolaise, het iconische koeienras uit ons gebied.



Een gedicht is

Het meer, van Alphonse de Lamartine:
« *Altijd gedreven naar een nieuwe horizon,
In een eeuwigdurende nacht zonder terug te kijken,
Zullen we ooit op deze oceaan van passerende jaren,
Voor één dag het anker kunnen werpen?* »



Een taal is

Het zou ons typische lokale dialect zijn. Hier is een klein verhaal verteld door een inwoner van Montagny-sur-Grosne: « *Dit weekend zijn we naar de Puy de Dôme gegaan. We zijn naar 1300 meter hoogte geklommen. Er was veel wind!!! Het heeft de hele dag gewaaid en het was niet warm, maar het regende niet. We hebben door de bossen gewandeld, maar er waren jagers. Het knalde overal. We waren bang. We haastten ons terug naar huis. Wat wil je, ze moeten toch ook jagen.* »

« C'tu week-end, nous sen allé dans l'PUY D'dôme. Nous sen monté à treize cent mètres d'altitude. Y'avo du vent !!! Y'a boffé tote la d'zournée à peu y z'y faillot pas tso. Mais y'a ren tsé. Nous s'sen prom'né dans les bos mais y'avo les t'séssous. Y p'to d'preto. Nous z'en zu pou. Nous s'sen dépétsi d'rentre. Qui qu'vous vouli, faut bin qu'alín à la t'sesse, ari. »

Hier is DE NTUUR MOOIER!

De groene valleien profiteren van een opmerkelijke kwaliteit en diversiteit aan landschappen. Hun identiteit wordt gevormd door drie zeer verschillende en complementaire landschappen, begrensd door drie valleien die elk hun eigen kenmerken hebben.

En ja, we hebben hier alles wat je nodig hebt!



De 5 mooiste FOTOPLEKKEN!



De diversiteit van de landschappen en de rijkdom van hun omgeving is een bron van inspiratie voor kunstenaars van allerlei pluimage. Voor fotografen vormen de groene valleien een echt speelterrein: natuur, oude stenen, flora en fauna, momenten van gezelligheid of levensfragmenten, alles is een levend portret om vast te leggen. Hieronder een selectie van onze mooiste foto hotspots.



Mount Saint-Cyr

Een essentieel uitzichtpunt dat niet gemist mag worden. Gelegen op een hoogte van 771 meter, is het het hoogste punt van Zuid-Bourgondië.

Hier staat het panorama gelijk aan een uitnodiging tot reizen: Charolais, Brionnais en Clunisois liggen binnen handbereik. Op zeer heldere dagen kunt u zelfs de top van de Mont Blanc zien. Aan de voet ontdekt u diepe valleien, beboste heuvels, terrassen en diep beneden, het dorpje Montmelard. U wandelt hier op de romantische paden van een klooster uit de 10e eeuw, verwoest tijdens de godsdienstoorlogen. Een picknickplek in het bos biedt een rustige plek om te ontspannen.

Pluspunt

Hier speelt zich de "enquête game en haut Clunisois" af.

De locatie is het hele jaar geopend, toegang is vrij als u respect toont voor het milieu.

Signal de la Mère Boitier



Met een hoogte van 758 meter is dit het tweede hoogste punt van Zuid-Bourgondië.

Het biedt een 360-graden panorama over de Alpen, de Jura, de Saônevlakte, en de heuvels van Mâconnais, Charolais en Beaujolais. Aan de voet van de top begint de wandeling "Dessous de la Mère Boitier", een route van 1,6 km die leidt naar het oriëntatietafel.

Deze site is ook het hele jaar door geopend, met vrije toegang en een ingerichte picknickplek.

Pluspunt

Knooppunt voor diverse wandelpaden

Locatie het hele jaar door geopend, respecteer de natuur. Picknicktafels aanwezig



Arboretum van Pézanin



Het Arboretum, een werk van de botanicus Philippe de Vilmorin, is een echt openluchtlaboratorium voor de acclimatisatie van planten. Beheerd door het ONF, omvat het 27 hectare, waarvan 4 hectare water, en is het rijk aan bijna 450 soorten of variëteiten bomen en struiken afkomstig van over de hele wereld (met name Noord-Amerika en Zuidoost-Azië). Drie gemarkeerde routes en een etikettering van de planten zorgen voor een educatief bezoek aan het arboretum, een van de mooiste van Frankrijk. In de vijver, waar karpers, snoeken en baarzen in overvloed aanwezig zijn, kan worden gevisst door houders van een dagkaart. Een picknickplaats is ingericht in een uitgestrekt weiland, met tafels, banken en barbecues.

Park het hele jaar geopend, gratis maar respecteer de natuur.

Pluspunt

Het hele jaar door interessant, elk seizoen brengt u een spektakel (in kleuren, geuren dauw en bloesem...)



Lac de Saint Point

"Ô temps, suspends ton vol!" Hoewel Lamartine geïnspireerd werd door een ander "Lac" in zijn beroemde gedicht, kan men er niet anders dan aan Saint-Point denken wanneer men langs de oevers van dit meer wandelt, dat zich uitstrekt aan de voet van zijn kasteel in Saint-Point. Dit kunstmatige meer is de enige zwemlocatie in de omgeving en biedt zomergasten verkoeling. Het is ook een plek om te vissen, wandelen en picknicken op de aangelegde picknickplaatsen.

Park het hele jaar geopend, gratis maar respecteer de natuur. Picknicktafels aanwezig

Pluspunt

Probeer de uitgezette wandeling of waterfietsen



De wijngaard



Genesteld in het hart van de valleien en heuvels, bewaakt door de rotsen van Solutré en Vergisson, put de wijngaard van de Mâconnais zijn rijkdom uit de bodem en het klimaat. Kom genieten van de decors die de verschillende percelen bieden, de wisselende kleuren door de seizoenen heen en de verbazingwekkende vormgeving van de natuur door de mens. Een vrucht van het werk van de natuur en de mens, kom en vang de essentie ervan.

Pluspunt

Kijk op de lijst met wijnboeren en proef hun wijn



Hier doen WE AAN WANDELEN



Natuur, landschappen, hoogteverschillen, paden, routes... Deze woorden roepen ongetwijfeld wandelen op! Met zijn 350 km aan bewegwijzerde "groene wandelingen", volledig gemarkeerd en onderhouden, is Verts Vallons Zuid Bourgondië ideaal voor wandelaars, ervaren of niet. 43 lussen die beginnen in elk van onze dorpen bieden talloze mogelijkheden tussen 6 en 30 kilometer, met verschillende moeilijkheidsgraden (let op, hier is niets vlak). Al onze lussen zijn ook met elkaar verbonden: aarzel niet om van route naar route te gaan om uw eigen omloop te creëren!

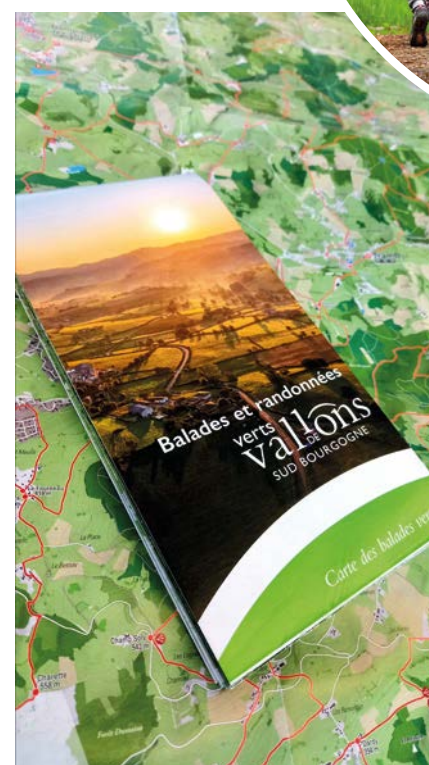
Wandelen hier is ook een uitnodiging om te reizen! Ons prachtige gebied wordt doorkruist door vele langeafstandspaden! Van noord naar zuid doorkruisen drie grote wandelroutes het gebied: de GR7 die van de Vogezen naar Spanje loopt, de GR765 en de GR76A. De GR765 heeft een bijzondere eigenschap: het maakt deel uit van de pelgrimsroute naar Santiago de Compostela! Op weg van Cluny naar Le Puy-en-Velay, volg de wit-rode markeringen van de GR en de gouden schelp op blauwe achtergrond. Pelgrims kunnen hun pelgrimspas laten stempelen in Tramayes. Langs de route zijn ook etappeaccommodaties, pelgrimsofvang en dienstverlenende bedrijven beschikbaar.

Maar wandelen is ook uitwisselen: met familie, met vrienden of zelfs met andere wandelaars die je nog niet kent... Onze gemeenten organiseren het hele jaar door talloze wandelingen om het lokale leven op een gezellige manier te animeren door middel van wandelen. De brioche wandeling van Matour, de Germoline in Germolles, de mimis-wandeling in Serrières, de koningen- en Saint-Fiacre-wandeling in Navour-sur-Grosne en nog vele andere. Het zijn allemaal gelegenheden voor een wandeling in kleine groepen. Raadpleeg onze online agenda op onze website en schrijf u in voor onze nieuwsbrief "Les Incontournables".

Elke zomer, van eind juni tot eind augustus, organiseert het Office de Tourisme Verts Vallons de Sud Bourgogne zijn « **Balades Nocturnes** ».

Op dinsdag- en donderdagavond biedt elke gemeente een wandeling bij zonsondergang. Een route van 6 tot 8 kilometer in een rustig tempo. Aan het einde van de wandeling wordt een vriendschapsdrankje aangeboden.

Raadpleeg het programma op onze website.



— Onze wandelboeken en kaarten —



Kaart van groene wandelroutes: een kaart op schaal 1/25000 met alle wandelpaden, beschikbaar bij het VVV-kantoor en te raadplegen op onze website.

Circuitkaarten: elke route is te downloaden op onze website. Gedetailleerde routebeschrijvingen en bezienswaardigheden langs de route.

Onze routes staan op **www.cirkwi.com** : een platform waar je wandelroutes kunt vinden.

Veel tochten: beschikbaar bij het VVV-kantoor, waaronder "**La Saône et Loire à pied**" door de Franse Federatie van Wandeltochten.

ONZE WANDELINGEN

coup de 



Tramayes

LA MÈRE BOITIER

Door de heuvels en gehuchten. Dit circuit neemt u mee naar grote hoogten.

U zult een reeks landschappen ontdekken die bestaat uit weiden en bossen die talrijke uitzichten bieden op de omliggende valleien, de bergen van Charolais, de Mâconnais en de Beaujolais. U komt pittoreske gehuchten en geïsoleerde boerderijen tegen gebouwd in traditionele Mâconnaise architectuur. Vanaf de top van La Mère Boitier, die 758 meter hoog is, kunt u met behulp van de oriëntatietafel met een 360° uitzicht, vanwaar u bij helder weer de Jura, de Alpen en de Mont-Blanc kunt zien.

Dompierre les Ormes

DE WANDELING LANGS RHODODENDRONS

Het Arboretum van Pézanin is een unieke plek waar natuur en duurzame ontwikkeling nauw met elkaar verbonden zijn.

Deze mooie wandeling stelt u in staat het Arboretum van Pézanin te ontdekken, gecreëerd door de grote botanicus Philippe de Vilmorin in 1903, waar 400 soorten loof- en naaldbomen zich over meer dan 25 hectare verspreiden. In de vallei waar het arboretum zich bevindt, ligt een vijver van 4 hectare waar karpers en snoeken in overvloed aanwezig zijn. Deze wandeling is perfect om de tijd te nemen, samen met vrienden of familie, om te luisteren, te flaneren en te observeren in deze prachtige natuur die ons wordt aangeboden en die we moeten beschermen.



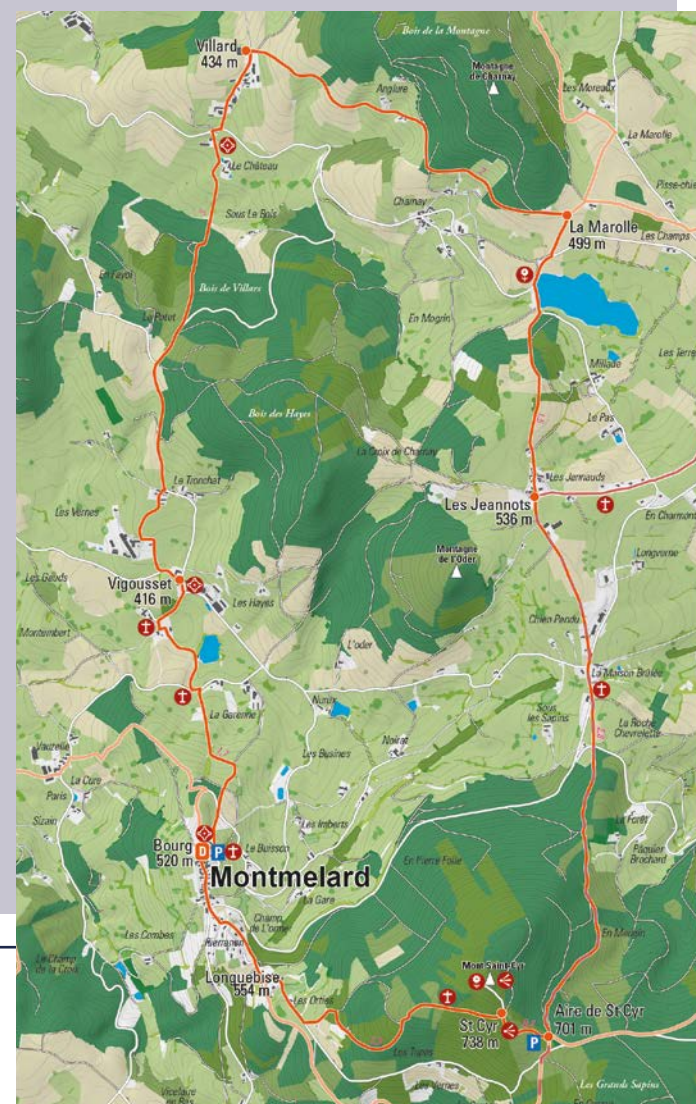
Montmelard

CIRCUIT DES DIGITALES

Aan de grenzen van Charolais-Brionnais en Haut-Clunisois zult u de Mont Saint-Cyr (771 m) ontdekken, het hoogste punt van Zuid-Bourgondië.

De landschappen wisselen af tussen weiden, bossen, vijvers, adembenemende uitzichten en laten zich ontdekken tijdens deze betoverende wandeling. Te voet, te paard, of met de fiets, laat u zich meevoeren over de paden die u ook de diversiteit van de woningen laten ontdekken met onder andere verschillende kastelen, herenhuizen en karakteristieke huizen. Na 11 km wandelen wilt u misschien genieten van een kleine pauze bij Saint-Cyr, een erkend café-hotel-restaurant. Vanuit het dorp kunt u ook deelnemen aan het speurspel aangeboden door het Office de Tourisme Verts Vallons de Sud Bourgogne.

(contact : tourismevertsvallons@gmail.com)



Matour

BOTANISCHE WANDELING

Dit speelse parcours neemt je mee op ontdekkingstocht door de typische omgevingen van dit deel van Zuid-Bourgondië.

Het botanische pad slingert langs de noordelijke flank van de Grande Roche (667m) en doorkruist diverse omgevingen: weilanden omzoomd met heggen waar de Charolais-koeien grazen, gemengde bossen met een laag aangeplante planten die aangepast zijn aan de hoogte. Het parcours biedt 3 informatietafels en 7 borden die de botanische en faunistische bijzonderheden van de regio presenteren. Er wordt aandacht besteed aan de heg, het coulisselandschap, het gemengde bos en de houtwinning.

Hier VERTELLEN DE DORPEN VERHALEN!

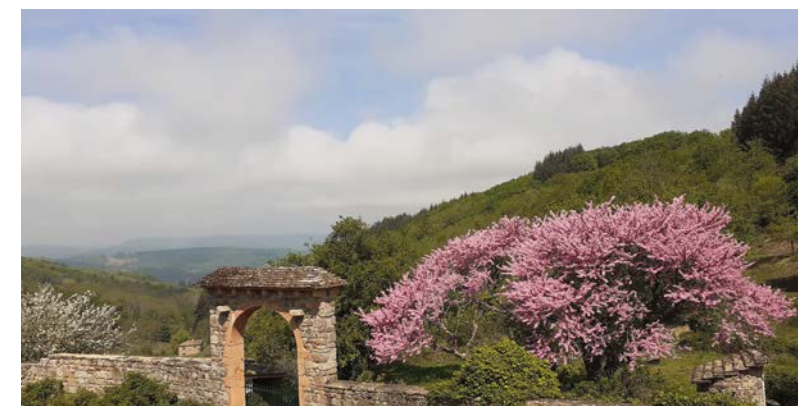
Hier, in de Gemeenschap van gemeenten Saint Cyr-Mère Boitier tussen Charolais en Mâconnais, zijn er 16 gemeenten (de nieuwe gemeente Navour-sur-Grosne heeft in 2019 de gemeenten Clermain, Brandon en Montagny-sur-Grosne samengevoegd). Elk dorp heeft zijn eigen architecturale, historische en menselijke bijzonderheden of is het toneel geweest van bijzondere gebeurtenissen en eigenaardigheden. Alle dorpen zijn gastvrij en zullen de bezoeker verrassen. We nodigen u uit om ze te ontdekken door uw aandacht te vestigen op deze serieuze of anekdotische lokale geschiedenis.

De geschiedenis van ons gebied, gelegen in Haut Clunisois, wordt gekenmerkt door de nabijheid van Cluny. Zo verbindt de zeer oude geschiedenis van het gehucht Ecussols in Saint-Pierre-le-Vieux het dorp met de geschiedenis van Cluny rond de jaren 900, een periode waarin het decanaat aanzienlijke hoeveelheden goederen aan de abdij leverde. De legende wil dat een bisschop ergens in het gehucht begraven ligt met zijn kromstaf.

De aanwezigheid van elementen van de Romeaanse kunst in verschillende dorpen plaatst het gebied op de "routes van de Romeaanse kunst" in Saône en Loire. Evenzo wordt de lokale geschiedenis gekenmerkt door de spoorweg. Vanaf het begin van de jaren 1870 maakte een privé-lijn het mogelijk om Pouilly-sous-Charlieu in de Loire met Clermain en vervolgens Cluny te verbinden via La Clayette, Gibles, Montmelard, Dompierre, Trambly-Matour, Pari-Gagné.

1. Bourgvilain

Bourgvilain biedt zacht glooiende landschappen van weilanden en bossen, een compositie van verschillende gehuchten met karakteristieke landelijke architectuur. Lange tijd vormde dit rustige en groene platteland het decor voor de lange wandelingen die Alphonse de Lamartine maakte vanaf zijn kasteel in Saint Point. Hij vond het ook leuk om deze natuur te laten zien aan zijn vrienden die hij uitnodigde voor vakantieverblijven. Zo kwamen Victor Hugo, Charles Nodier (schrijver en lid van de Académie Française) en hun echtgenotes langs, liepen ze naar de col des Enceints en bewonderden ze het kasteel van Pierreclos.



Een gedenkplaat voor deze gebeurtenis is door de gemeente van Pierreclos geplaatst nabij de col des Enceints ter gelegenheid van de 150e verjaardag van de dood van Lamartine in 1919.



2. Brandon

De lokale geschiedenis is vastgelegd in verschillende boeken die in de vorige eeuw zijn gepubliceerd, het resultaat van onderzoek door gepassioneerde auteurs zoals Antoine Fargeton. In zijn boek "Entre la Mère Boitier et la montagne de Saint Cyr" (1980) vertelt hij ons over de migratie van bakkers uit Saône-et-Loire naar Parijs. En **« het was in Brandon dat deze migratiebeweging begon met Louis Lapalus, die de echte voorvader is van de bakkers uit Saône-et-Loire in Parijs. Een man met een buitengewone kracht die op 70-jarige leeftijd twee zakken van elk 150 kg over een afstand van 15 meter kon dragen. Rond 1850, toen hij nog geen 20 jaar oud was, vertrok hij te voet naar Parijs met zijn bundel op zijn rug, zoals gezellen dat deden. Hij werkte daar als bakkersknecht voordat hij een eigen bakkerij oprichtte en die hij later met meerdere winkels uitbreidde. »**

Rond 1845 kreeg hij heimwee en keerde terug naar Brandon. Hij liet een groot huis bouwen boven het gehucht Les Cours en begon met het fokken van schapen. Door zijn medeburgers gewaardeerd, werd hij burgemeester van 1878 tot 1886. Hij was verantwoordelijk voor de bouw van de school in Les Cours, die leerlingen ontving tot 1960. Rond 1890 verliet Louis Lapalus zijn boerderij in Les Moulières om naar Parijs terug te keren en daar opnieuw als bakker te werken met zijn zoon. **« Aan het begin van de 20e eeuw was hij de magneet die veel jongeren uit grote gezinnen aantrok, die moeite hadden om te overleven op hun stukje land. De bakkersmigratie uit Haut Mâconnais begon. »**

3. La Chapelle du Mont de France

Wat een eigenaardige naam!

De etymologie van plaatsnamen is vaak onzeker. Soms denken we de oorsprong van een naam te hebben ontdekt, maar we zouden wel eens verrast kunnen zijn als een getuige uit het verleden ons de ware oorsprong zou kunnen geven. Een naam die lijkt te verwijzen naar de topografie, de aard van de bodem of de vegetatie, is vaak vernoemd naar een individu of familie die daar woonde. In feite namen boerderijen en gehuchten vaak de naam aan van hun opeenvolgende bewoners. We

moeten teruggaan naar de oorsprong van de locatie om de uitleg van elk woord in de naam te vinden.

De oudste is Frankrijk (villa Frantia) dat al bekend was in 917 en verwijst naar een Frankische nederzetting. Rond 950 werd "capella de Francia" genoemd, de kapel van Frankrijk, het eerste religieuze gebouw op de plaats van de huidige kerk. In 1173 werd "Mons Frantae" genoemd, de berg van Frankrijk, de namen van twee gehuchten van de gemeente. Vervolgens, in 1261, werd de plaats

aangeduid als "la Chapelle de France", een naam die de voorkeur kreeg boven de vorige omdat deze de gewoonten van de bewoners die zich rond de kerk vestigden, in overweging nam. Zo is waarschijnlijk door de eeuwen heen de huidige naam ontstaan: de kapel met betrekking tot het dorp rond de kerk; vervolgens Mont, eigendom van de heren; en ten slotte Frankrijk vanwege het grote aantal inwoners van dit gehucht, het oudste van de plaats.

4. Saint Pierre le Vieux

De grot van Saint Pierre le Vieux is een lokale curiositeit, vol met legendes en historische elementen. De legende vertelt dat aan het einde van de 19e eeuw **zuster Caillot**, wellicht een non, deze grot liet bouwen als vervulling van een gelofte om een plaag te beëindigen die Saint-Pierre-le-Vieux teisterde. Of deze plaag nu het vee betrof of een epidemie onder de mensen, het blijft onduidelijk. Feit is dat haar gebed werd verhoord. Achter elke legende schuilt echter een kern van waarheid...

Jean-Marie Descaillot en zijn vrouw werkten en woonden in Saint-Pierre-le-Vieux met hun twee kinderen, Pierrette en Denis. Jean-Marie Descaillot overleed op 16 september 1876, op een moment dat zijn dochter Pierrette al jaren niet meer in Saint-Pierre-le-Vieux woonde. Bij de gelegenheid van zijn overlijden ontdekte zij dat haar vader haar een perceel in de gemeente had nagelaten. Op 58-jarige leeftijd besloot ze om deze beroemde grot te laten bouwen voor de inwoners van haar geboortedorp.

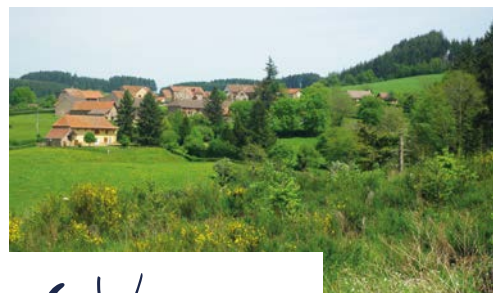


De wandeling SPV2 « **Le sentier de la grotte** » eeft de mogelijkheid dit stuk erfgoed te ontdekken.



5. Saint Léger sous la Bussière

De gemeente Saint Léger sous la Bussière, al bekend in de Gallo-Romeinse tijd onder de naam Santi Léodégarii, ligt in een vallei waar rivier de Grosne stroomt. Het gemeentelijke erfgoed omvat het kasteel van Terrelles, gebouwd in 1870, met zijn conciërgewoning en de kerk, die deels in 1897 werd herbouwd. Het koor en de toren dateren uit de romaanse periode. Het dorp heeft ook oude industriële gebouwen, waaronder een borstelmakerij, waar borstels werden gemaakt. Charles-Adolphe Watteeuw, te laat geboren om het draadje voor het snijden van boter uit te vinden, bedacht de tondeuse voor het knippen van borstelharen! Hij maakte van de productie van deze machine zijn specialiteit en registreerde in 1882 twee patenten. De eerste was voor een mechanische tondeuse voor het knippen van borstelharen en de tweede voor gebogen borstels. Deze belangrijke uitvinding zou de familie een eeuw lang onderhouden.



6. Verosvres

De gemeente Verosvres, het dichtst bij Charolais, heeft niet een illustre persoon of een beroemde kunstenaar onder haar inwoners, maar iemand met een ongewone professie.

Pierre Albuissou, geboren in 1952, is een Franse ontwerper en graveur van postzegels. Hij studeerde aan de School of Fine Arts in Mâcon in het begin van de jaren 1970 en werd in 1979 en 1986 Meilleur Ouvrier de France in graveerwerk op koper en staal voor

drukwerk, afhankelijk van de gebruikte technieken (graveerstift en etsstechniek). Hij illustreerde romans (Roger Caillois, Marguerite Yourcenar ...) voordat hij vanaf de jaren 1980 postzegels begon te graveren. Zijn eerste zegel werd in 1981 door Mali uitgegeven. Zijn eerste postzegel voor Frankrijk dateert uit 1984. In februari 2005 richtte hij de vereniging "Art du Timbre Gravé" op en werd hij de eerste voorzitter. Deze vereniging promoot het gebruik van gravure in de vervaardiging van postzegels en

is gevestigd in het Postmuseum in Parijs. De missie van de vereniging is om de kwaliteit van postzegels te verbeteren door het gebruik van echt graveerwerk in Franse postzegels, want deze techniek concurreert nu met moderne druktechnieken zoals computerondersteunde gravure. Verosvres kan dus trots zijn op Pierre Albuissou, die door zijn kunst de gemeente wereldwijd bekendheid geeft!

7. Saint Point

Het landelijke gebied is bezaaid met talloze kruisen. Ze zijn zowel in de dorpen als op het platteland te vinden. Ze hebben twee benamingen: missie- en wegkruisen (of veldkruisen). Beide zijn werken van steenhouwers. "De steenhouwer van Saint Point" is een dorpsverhaal van Lamartine, geïnspireerd door Claude Matray, genaamd Claude des Huttes. Deze man liet echter geen enkel werk na, terwijl Jean Baptiste Duport, een andere steenhouwer die zich in 1818 in Saint Point vestigde, vele kruisen vervaardigde die in verschillende delen van de gemeente en naburige gehuchten zijn geplaatst, evenals grafstenen rond de kerk. Bezoekers zullen het werk van de kunstenaar gemakkelijk herkennen bij een bezoek aan La Chanalle (gehucht van Saint Point), Les Cours (gehucht van Brandon), of Montillet (gehucht van Tramayes).



8. Tramayes

Tramayes is altijd een centrum van handel en uitwisseling geweest. Door zijn gunstige geografische ligging werd het een kruispunt van het platteland. Het dorp werd beroemd om zijn markten, die lange tijd een economische levensader waren.

De markt van Sainte Catherine is bijzonder en bekend sinds 1556, toen de landheer van Saint-Point via koning Lodewijk XII toestemming kreeg om de vrijdagmarkten en de vier jaarlijkse braderieën in Tramayes te houden, in plaats van in Saint-Point. Deze markt was ooit een driedaags evenement. De handelaren zetten hun kramen al op donderdag op en vertrokken pas op zaterdag, omdat de veehandels op vrijdagmiddag plaatsvond. Aan het eind van de dag, en om niet 's nachts op weg te gaan, brachten de meesten het vee onder in de stallen van cafés en hotels (er waren er meer dan twintig aan het begin van de 20e eeuw) voordat ze begonnen met feesten rond genereuze tafels en op de dansvloer.

Tegenwoordig duurt de beurs slechts één dag. Men komt er niet meer te voet naartoe en er zijn al lang geen dansfeesten meer. Maar het trekt nog steeds honderden bezoekers, al vroeg op de derde vrijdag van november.



9. Trambly

KANUNNIK FARGETON:
Conferencier - Historicus
Verhalenverteller
Humorist

De toewijding van kanunnik Fargeton aan onze mooie kleine gemeente Trambly is goed bekend, en conform zijn wensen rust hij op de gemeentelijke begraafplaats. Een liefhebber van sculpturen en mineralen, creëerde hij in de jaren '70 een lapidair museum dat bij velen goed bekend stond. De tentoonstellingen getiteld "Curiositeiten van de steen" in de tuin van de pastorie, trokken jarenlang duizenden bezoekers. Na zijn dood liet Père Fargeton zijn hele collectie na aan de gemeente. Momenteel houdt een vereniging genaamd "A Cloche Pierres" zijn nagedachtenis in ere met een deel van de mineralen en stenen, tentoongesteld in vitrines in de straatjes van het dorp Trambly (tentoonstelling vrij toegankelijk van Pasen tot Allerheiligen).

Conferencier, historicus, verhalenverteller, humorist, Antoine Fargeton hield vooral van mensen, en zij hielden van hem. Deze krachtige man met een gouden hart wist degenen die van 1940 tot 1943 de fysieke en morele ellende van de gevangenschap in het kamp van Moosburg in Beieren ondergingen, te troosten. A. Fargeton, geleerde, gewijd aan vele historische onderzoeken, werd snel een specialist in Lamartine en de romaanse kerken van de Brionnais. Hij was tien jaar lid van de Academie van Mâcon en werd voorzitter in 1980. Geleerd en geestig, zijn toespraken brachten zijn publiek altijd in vervoering. Met gretigheid interesseerde hij zich ook voor de kunsten, vooral architectuur en schilderkunst.



Hier
HEBBEN
BEROEMDE
MENSEN
GEWOOND!

Ah! Het is hier, omgeven door een groene wal,
Met een begrensde horizon die voldoening geeft aan mijn ogen,
waar ik bewust mijn stappen zet, en, alleen in de natuur,
Niets anders hoor dan het water, niets anders zie dan de hemel.
Volg de dag in de lucht, volg de schaduw op de aarde,
Zweef met de wouw door de lagen in de lucht;
Met de zachte straling van een mysterieuze ster
Glijd ik door de bossen in de schaduw van het dal.

God heeft de intelligentie geschapen om Hem te begrijpen:
In de natuur openbaart zich uiteindelijk zijn Schepper!
Een weg spreekt tot de geest in haar stilte:
Wie heeft deze stem niet in zijn hart gehoord?

Le Vallon, Alphonse de Lamartine

Alphonse de Lamartine

Alphonse de Lamartine, geboren in 1790 in Mâcon, is een emblematisch figuur van Zuid-Bourgondië en in het bijzonder van de Verts Vallons.

Ons gebied, gelegen aan de rand van de Mâconnais en de Beaujolais, is zo vaak beschreven door Alphonse de Lamartine. Zijn laatste verblijfplaats, het familiekaasteel van Saint Point, bewaart tal van getuigenissen van de geschiedenis van deze illustere man uit de 19e eeuw.

Lamartine is vooral bekend om zijn literaire werk, maar hij was ook een eminente politicus van 1812 tot zijn dood in 1869. Hij bekleedde functies zoals burgemeester van Milly en volksvertegenwoordiger (van het Noorden, Saône-et-Loire, de Seine en Loiret tussen 1833 en 1851). Als lid van de algemene raad van Saône-et-Loire werd hij zelfs voorzitter. Zijn politieke daden zijn gekenmerkt door humanistische zorgen. In december 1834 was hij medeoprichter van de “**Société française pour l'abolition de l'esclavage**”. Het is in die tijd dat hij het kasteel van **Saint-Point verliet** om zich te vestigen in het nabijgelegen kasteel van **Monceau**, in **Prissé**.

Literatuur

Op literair gebied wordt Lamartine's werk gekenmerkt door romantisch lyrisme. Hij is ook de dichter van liefde, natuur en dood. Zijn belangrijkste werken zijn "Méditations poétiques" (1820), "Harmonies poétiques et religieuses" (1830), "Jocelyn" (1836), "Graziella" (1849, roman) en "Histoire de la révolution de 1848" (1860).

Het kasteel van Saint Point, dat te bezichtigen is, toont tal van originele stukken en voorwerpen die van hem zijn geweest, zodat bezoekers zich volledig kunnen onderdompelen in het leven, de daden en het werk van Alphonse de Lamartine.



Maar natuur is hier, die nodigt je uit en houdt van je
A. de Lamartine

Jean-Marie Combier

Jean-Marie Combier werd geboren op 20 februari 1891 in Serrières.

Op 15-jarige leeftijd begon hij met fotografie. In 1908 werd zijn werk bekroond met een eerste prijs "Photographie-Vue". Rond dezelfde tijd begon hij zijn carrière door een klein fotografisch laboratorium op te zetten in het dorp **La Clayette** en zijn afdrucken als ansichtkaarten te laten drukken door de drukkerij H. Romand in **Mâcon**.



In 1914 vestigde hij zich in Mâcon om een bedrijf te starten dat gespecialiseerd was in de uitgave van ansichtkaarten en schoolfotografie. In 1922 breidde hij zijn bedrijf uit naar een drukkerij met nationale bekendheid. In 1935 richtte hij het merk CIM (Combier Imprimeur Mâcon) op. In de jaren 1950 werd CIM een specialist in luchtfotografie, waarvan de kaarten de vermelding "Editions Aériennes COMBIER IMP. MACON" droegen. De kleuren werden aanvankelijk met de hand op zwart-witfoto's aangebracht, en in de jaren 60 stapte het bedrijf over op vierkleurendruk.

Het bedrijf bereikte zijn hoogtepunt in het volgende decennium, met meer dan 80 miljoen ansichtkaarten per jaar.



Joseph Dufour

Joseph Dufour, geboren in Tramayes in 1754, was een illustere maker van behangpapier.

Joseph Dufour was een leergierig en nieuwsgierig persoon die graag kennis vergaarde. Na zijn rechtenstudie werkte hij bij verschillende deurwaarders, waaronder M. Vacher, controleur van de akten in **Cluny**. Door verschillende ontmoetingen schreef hij zich in aan de **École Royale Gratuite de Dessin in Lyon**, waar hij zich in 1784 vestigde. In 1790 werkte hij bij de behangfabriek van **Jean Antoine Ferrouillat** en ging hij in 1792 een partnerschap aan met zijn baas. In 1800 werd de fabriek echter ontbonden wegens financiële moeilijkheden.



In 1797 richtte hij aan de rue de la Paroisse in **Mâcon** de Manufacture **Joseph Dufour & Cie** op samen met zijn broer Pierre Dufour en **Jean-Baptiste Faivre**.

Op 24 oktober 1802 trouwde Joseph Dufour met Marie Joséphine Farge, de dochter van een **zijdehandelaar** uit Lyon. De bruidsschat van de jonge vrouw stelde het bedrijf in staat om financieel weer gezond te worden en de ondergang te vermijden. Het bedrijf begon toen te floreren en telde in 1805 tot wel 90 arbeiders.

Philippe de Vilmorin

Philippe de Vilmorin werd geboren in 1872 in Verrières-le-Buisson (Essonne)

Hoewel hij niet in Bourgondië geboren is, heeft Philippe de Vilmorin een bijzondere band met ons gebied. Als telg uit een beroemde familie van zaadhandelaren en zelf een gerenommeerd botanicus, verbleef hij regelmatig in het familiekaasteel van Audour in de gemeente Dompierre-les-Ormes. Op het landgoed van het kasteel creëerde hij in 1903 het Arboretum van Pézanin, met als doel om planten uit de hele wereld te acclimatiseren op zijn 27 hectare grond. Tussen 1903 en 1923 werden meer dan 1100 soorten geplant, waarvan sommige snel verdwenen vanwege het klimaat, terwijl andere floreerden.

Volgens **Roger de Vilmorin**, de zoon van Philippe, die in 1935 het arboretum beschreef in het tijdschrift "La Terre et La Vie", werden er 70.000 exemplaren van 200 verschillende geslachten geplant. De zeer exotische soorten acclimatiseerden zich niet altijd goed aan het strenge klimaat van de regio, maar een aanzienlijk aantal droeg bij aan het succes van het grootschalige experiment dat hier werd ondernomen. Het arboretum werd in 1935 door de staat gekocht en kreeg in 1969 de status van **staatsbos**.



Het panoramische behang "**Les Sauvages de la mer du Pacifique**", geschilderd door **Jean-Gabriel Charvet**, verscheen in 1804 bij Moiroux in Mâcon in een publiciteitsboekje van 48 pagina's en werd datzelfde jaar tentoongesteld in het **Louvre**, waar het veel succes oogstte. Twee jaar later, in 1806, werd het behang geprezen op de "Exposition des produits de l'industrie française". Zelfs na zijn dood in 1827 bleven zijn ontwerpen gedrukt en tentoongesteld worden. Tegenwoordig is het Joseph Dufour Documentatiecentrum, dat lange tijd in Tramayes was gevestigd, verhuisd naar het Musée des Ursulines in Mâcon.

En Vandaag: BEKENDE ARTIESTEN LEVEN HIER!



Éric Clavel

Éric Clavel is een autodidactische beeldhouwer die moeilijk in een hokje te plaatsen is.

Hij gebruikt gerecycleerde materialen om objecten te maken op een zeer bijzondere schaal, met een ziel die leven blaast in stieren, paarden en andere dieren die ontstaan uit de door hem samengevoegde materialen. Vaak maakt hij niet eens een model, alles zit in zijn hoofd en de constructie verloopt met veel plezier.

Hij heeft veel geëxposeerd en heeft gewerkt met hout en metaal, waarbij hij bijvoorbeeld onderdelen van oude landbouwmachines hergebruikte. Tegenwoordig houdt hij ervan om diverse materialen te mengen in zijn werk, zoals roestvrij staal en gebrand hout om paardenhoofden te maken. Deze combinatie van materialen inspireert hem; hij probeert leven terug te geven aan opgegeven materialen.

Benoit Averly

Benoit Averly woont en werkt in Saint-Point, waar hij minimalistische kunstwerken in hout creëert met subtiële contrasten, spelend met licht, lijnen en texturen. Geïnspireerd door de natuur en architectuur, voedt hij zijn creaties door zijn fotografisch werk tijdens zijn reizen, op zoek naar een ritme en balans.

Het hout, een materiaal dat hij al sinds zijn jeugd kent, wordt in eenvoudige vormen bewerkt, zelden glad, meestal bedekt met texturen of herhalende motieven.

Het werk is instinctief en wordt vaak na lang nadenken in één vloeiende beweging uitgevoerd, vergelijkbaar met kalligrafie. Zijn werken, die bedoeld zijn om rust uit te stralen, worden gewaardeerd door veel interieurarchitecten, wereldwijd, en vinden hun plek in luxe interieurs (privéwoningen, hotels, boten, luchthavens, ...).



Jean Pierre Charlet

De doeken van Charlet vertellen verhalen en het licht straalt op je af. De kunstenaar, die in een boerderij in Bourgondië woont, ervaart dagelijks het eenvoudige geluk, door de nabijheid van de natuur. De binnenplaats van zijn boerderij biedt hem talloze onderwerpen om te schilderen: een paard, ploegen, karren en overal kippen die zich duidelijk thuis voelen.

Schuren met oude gereedschappen, waar een lichtstraal als een schijnwerper op het toneel valt, het brengt leven in een wereld die nooit ophoudt te kakelen.

De lichte en realistische penseelstreken, de vibrerende atmosferische effecten en de rustige, vreugdevolle landelijke scènes geven de doeken van Charlet een intiem karakter, vergelijkbaar met de beroemde school van Barbizon.

Cécile Bret

"Ik woon al zo'n tien jaar in Saint Point en mijn artistieke praktijk heeft zich gevoed door de verschillende technieken en disciplines die ik heb uitprobeerd."

Totdat ik de behoefte voelde om driedimensionaal te werken, een andere manier om de materie te benaderen, binnen een collectief atelier dat een creatieve synergie biedt en zich natuurlijk ook verrijkt met levenservaringen: ontmoetingen, emoties, herinneringen...

Het is de materie - hout, steen, klei - die mij leidt. Leren de materie te begrijpen, haar eigenschappen en bijzonderheden; haar ontdekken, leren kennen om haar beter te respecteren en te bewerken; niet forceren, luisteren, voelen; je eigen maken; en de materie wordt een beeldhouwwerk."



Hier ONS ERFGOED IS EEUWENOUD!

«De architectuur van de regio Mâcon is van een Attische subtiliteit (een verwijzing naar een schiereiland en historische regio in Griekenland), geheel mediterraan (...) De Clunisois is de wereld van diversiteit door zijn bodem en grenzen, zijn oude culturen, het voorbeeld gegeven door oude steden en heerschappijen, de trots van zijn burgerij, de koppigheid van de boerenbevolking en het geluk dat het nog steeds zijn plattelandserfgoed zo wonderlijk mooi heeft weten te behouden.»

(Michel Bouillot, in "L'habitat rural au pays de Cluny – Foyers ruraux de S & L")

De huidige tijd heeft uiteraard invloed op dit gebied. Maar tastbare overblijfselen blijven tot op de dag van vandaag bestaan (oude Romeinse wegen, details van romaanse kunst, de uitstraling van de abdij van Cluny, ...).

De bezoeker zal gemakkelijk zijn blik richten op de meest imposante gebouwen, kerken, kastelen, die onze wegen markeren. De kruisen, religieuze symbolen en herkenningspunten voor pelgrims, maken deel uit van het kleine plattelandserfgoed. Ook wel het volkserfgoed genoemd, net als de vele wasplaatsen in onze regio. Nieuwsgierige wandelaars zullen zich vragen stellen over het bestaan van deze stenen muurtjes, gebouwd langs holvormige wegen.

Dus open goed je ogen en ontdek dit geweldige erfgoed.



1. Château de Saint Point

Kasteel uit de 12^e en 14^e eeuw, geklasseerd als historisch monument en Maison des Illustres, werd vanaf 1820 de familiewoning van de dichter en politicus Alphonse de Lamartine. Hij ontving het kasteel van Saint-Point als bruidsschat bij zijn huwelijk met de Engelse aristocrate Mary-Ann Birch en begon het te restaureren in de Anglo-Saksische gotische stijl, die hij had ontdekt tijdens een reis naar Engeland. Lamartine liet onder andere een galerij met quadrilobben bouwen, een gotische portiek en legde Engelse tuinen aan. Bezoekers kunnen niet alleen het kasteel maar ook de boomgaard, de moestuin, de oude kas en het familiegraf van de dichter bezichtigen, dat hij liet bouwen na de dood van zijn moeder. Het graf ligt aan de rand van het kasteel, naast de romaanse kerk van Saint-Point, waar twee schilderijen van Marianne de Lamartine te zien zijn.



2. Château de Pierreclos

Op een rotsachtige uitloper staat het Château de Pierreclos, een historisch monument, op slechts enkele kilometers van de Roche de Solutré.

Een ommuurd kerkelijk terrein (Petra clausa) is de oorsprong van de naam Pierreclos. Het is een middeleeuws kasteel dat toebehoorde aan Hugues de Berzé rond de 10^e eeuw. In 996 werd de kapel een parochiekerk. Dit bolwerk, dat de vallei van de Petite Grosne bewaakte, doorstond de grote periodes van de Franse geschiedenis, zoals de strijd tussen de Armagnacs en de Bourgondiërs in 1422. Men bereikt het kasteel via een geplaveide weg, een hek tussen twee kleine paviljoens met daken bedekt met geglazuurde dakpannen. Daarna heeft men toegang tot een voorplein dat uitkomt op L-vormige gebouwen. Aan de zuidoostkant staat een hoge vierkante toren, bekroond met consoles van een weergang.





3. Maison des Patrimoine

Een ecomuseum gevestigd in een historisch pand, midden in het heggelandschap. Meer dan 700 m² om de regio te ontdekken, voor jong en oud. Een museografie die bezoekers in staat stelt de verschillende aspecten van Zuid-Bourgondië te verkennen, met milieuthema's, geschiedenis en ambachtelijke vaardigheden. De Maison des Patrimoines biedt ook tal van workshops rond natuur, vakmanschap en erfgoed.

Huis van Erfgoed – Matour



Kerk van Clermain



Trambly weeshuis

De wegen van de romaanse kunst in Zuid-Bourgondië

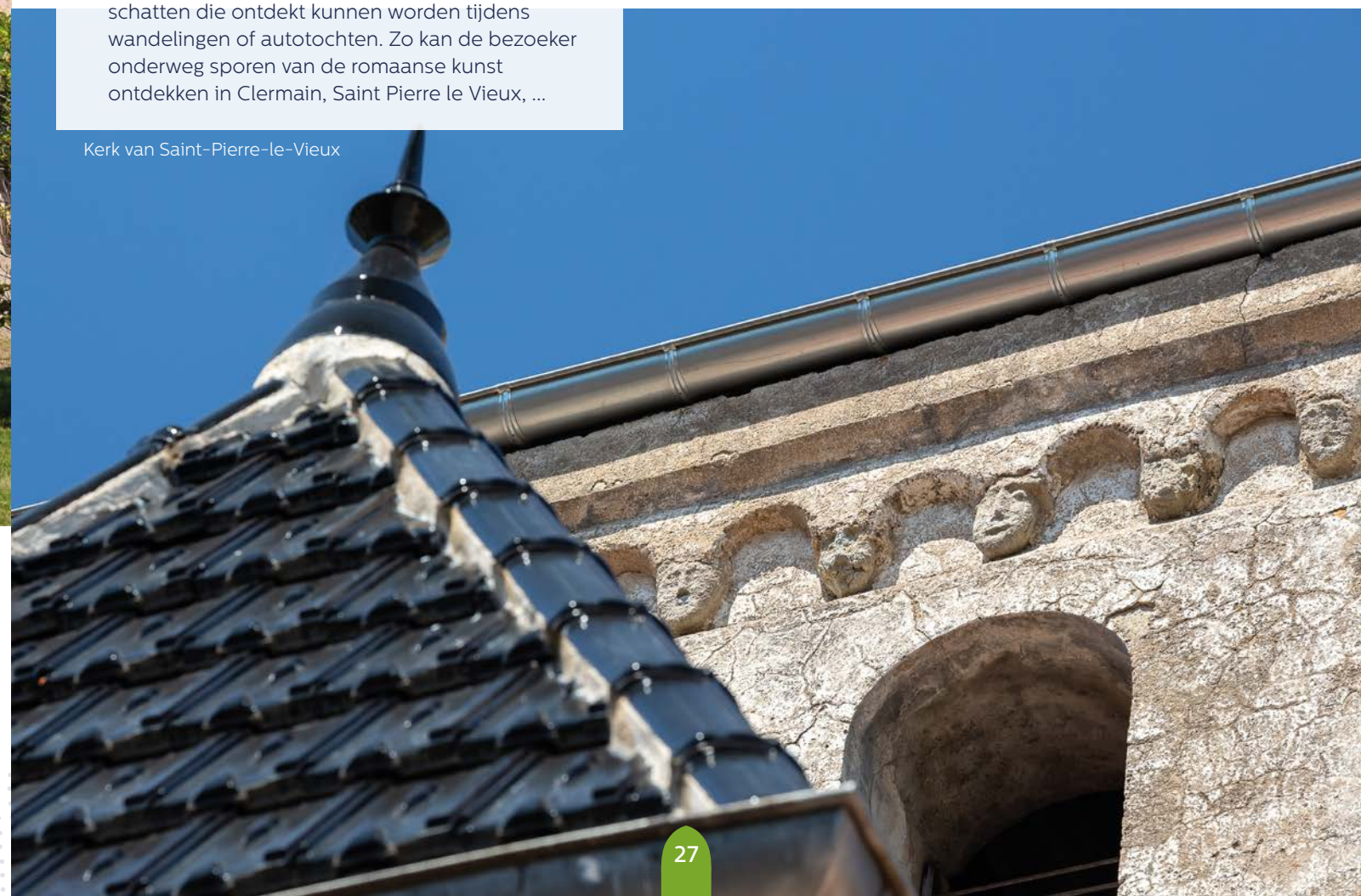
Zuid-Bourgondië heeft een van de grootste concentraties romaanse kerken in Frankrijk. Veel van deze kerken hebben een architectuur die geïnspireerd is door de grote romaanse centra, zoals Tournus en Cluny. De romaanse gebouwen van het Clunisois getuigen van de invloed die de abdij destijds uitoefende. Ze blijven ook ware schatten die ontdekt kunnen worden tijdens wandelingen of autotochten. Zo kan de bezoeker onderweg sporen van de romaanse kunst ontdekken in Clermain, Saint Pierre le Vieux, ...

Kerk van Saint-Pierre-le-Vieux

Klein erfgoed, het centrum van het plattelandleven

Een dorp op het platteland, dat zijn ook al die kleine, bescheiden bouwwerken die minder imposant zijn, maar die wel het leven van de inwoners weerspiegelen. De kruisen en calvaries staan langs de wegen, symbolen van geloof en herkenningspunten voor wandelaars; de wasplaatsen, die de herinnering bewaren aan geruchten en gesprekken, bieden nog steeds een moment van verkoeling; de kastelen, ooit de residenties van heren en edelen, herbergen tegenwoordig reizigers die op zoek zijn naar nieuwe ervaringen... De levensplekken van vroeger zijn nog steeds essentiële elementen in ons erfgoed gebleven!

Kerk van Saint-Point





Hier VERVELEN WE ONS NOOIT!

Dankzij een veelheid aan verschillende activiteiten zult u zich vermaken, op een speelse manier leren, onderzoeken, dromen ... Of je nu als stel, met vrienden of met familie komt, er is voor ieder wat wils en voor alle wensen. En bovendien is het leuk en gezellig!



Wandeling met « Les ânes de Francis »

«Ik ben gevestigd in de gemeente Tramayes, op 15 minuten van Cluny, in het gehucht Montillet. Het is een gebied met beboste heuvels, weilanden en vele rivieren. Het is ook de thuisbasis van het Charolais-vee. De kammenpaden bieden panoramische uitzichten, zoals het Compostelle-pad Cluny - Le Puy. Ik nodig je uit om samen met mijn ezels op pad te gaan om deze diversiteit te ervaren die zich langs de paden bevindt. Een wandeling of tocht met een ezel betekent lopen op het tempo van het dier (ongeveer 3 km per uur). Zijn tempo maakt de wandeling aantrekkelijk en toegankelijk voor kinderen. Voor elk vertrek bereiden we samen de ezel voor door zijn pakzadel en de twee zadeltassen te bevestigen. Hij kan tot 40 kg dragen (bagage en het gewicht van je kind).»



Montillet
71520 TRAMAYES
06 74 67 79 94
www.lesanesdefrancis.fr

AVENTURES
MOMES
BOUGEZ EN FAMILLE

2 De wetenschap binnen handbereik bij Lab 71

Lab 71 is een locatie van het departement Saône-et-Loire die het doelt heeft u op spelende wijze de laatste inzichten in wetenschap en duurzame ontwikkeling over te brengen. Talrijke wetenschappelijke, educatieve en interactieve workshops stellen jongeren en gezinnen in staat om het universum van wetenschap, innovatie en culturen te verkennen. Er worden tijdelijke en wetenschappelijke tentoonstellingen aangeboden, evenals workshops tijdens schoolvakanties.



2 Le Mollard
71520 DOMPIERRE-LES-ORMES
03 85 50 37 10
www.lab71.fr/

AVENTURES
MOMES
BOUGEZ EN FAMILLE



3 In de voetsporen van Lamartine in het Château de Saint Point

Het kasteel uit de 12^e en 14^e eeuw, dat in 1801 werd verworven door de vader van Alphonse de Lamartine, de ridder van Pratz, en wordt na een opknappbeurt vanaf 1820 de familiewoning van de dichter. Het bezoek aan het "Château de Saint-Point" omvat de eetkamer uit de 18e eeuw, de slaapkamer en het kantoor van Alphonse de Lamartine, het kantoor van zijn persoonlijke secretaris en het Lamartine-museum.

Dit museum, gelegen in de grote salon op de begane grond, bevat persoonlijke objecten en souvenirs van de dichter, bewaard door zijn nicht Valentine de Cessiat. Rondleidingen zijn alleen mogelijk met een gids en reserveren wordt aanbevolen via onze online ticketverkoop. Groepen, kinderen en families, rondleidingen in vreemde talen van mei tot september.



316 route du château Lamartine
71520 SAINT-POINT
06 73 01 94 59
chateaudelamartine.fr

5 Speel Sherlock Holmes in het Mont Saint Cyr en Matour tijdens de speurtochten

"Een legende vertelt dat er een schat verborgen is bij de Mont Saint Cyr... Na het onderzoek ben je ervan overtuigd dat het geen legende is en denk je de kluis gevonden te hebben die de schat bevat, maar het is onmogelijk om hem te openen zonder de juiste code! De schat lijkt van hand tot hand te zijn gegaan. Door zijn pad te volgen, weet je zeker dat je de toegangscode kunt vinden. Voorlopig heb je alleen een lijst van personen kunnen opstellen die de schat in handen zouden hebben gehad..."

Gewapend met een verrassende koffer, kun je dan het onderzoek afronden en overgaan naar het terugvinden van de beroemde schat? Wacht dan niet langer om het onderzoek te starten, reserveer je recherchekoffer met alle benodigde materialen en ga met familie of vrienden op ontdekkingstocht door het dorp Montmelard en de Mont Saint Cyr.



6 place de l'église
71520 MATOUR
03 85 59 72 24
tourismevertsvallons@gmail.com
www.tourismevertsvallons.com

AVENTURES
MOMES
BOUGEZ EN FAMILLE



4 De geschiedenis en de wijngaard komen samen in het Château de Pierreclos

Je kunt kiezen voor een vrij bezoek of een rondleiding, leuk en leerzaam voor het hele gezin. Of je nu graag rondwaalt in een geclassificeerde monument, leert terwijl je je vermaakt of geniet van de evolutie van een historisch kasteel van vroeger tot nu, het bezoek aan het Château de Pierreclos is zeker interessant voor jou. Verken op je eigen tempo de tuinen, de donjon, de wapenzaal, de keuken, de kerkers... Neem de tijd om de wijnen uit Zuid-Bourgondië te proeven, gemaakt en gerijpt in de kelders van het kasteel. Het grootste plezier voor fijnproevers. Ter plaatse: een winkel met Bourgondische wijnen, lekkernijen en specialiteiten uit Bourgondië, boekwinkel...



144 chemin du Château
71960 PIERRECLOS
03 85 35 73 73
www.chateaudepierreclos.com



6 Vind je de dief van het schil-derij van Carl Van Loo?

Herontdek de Maison des Patrimoines op een speelse manier door een levensgrote speurtocht die je het erfgoed op een andere manier laat ontdekken. Gewapend met een recherchekoffer leidt de intrige je naar een reis vol raadsels in de Maison des Patrimoines. Volg de aanwijzingen één voor één terwijl je het Matourinse erfgoed verkent! Observatievermogen, reflectie en teamwork zijn nodig om het mysterie op te lossen!



Manoir du Parc
71520 MATOUR
03 85 59 78 84
www.matour.fr/fr/maison-des-patrimoines/

AVENTURES
MOMES
BOUGEZ EN FAMILLE

7 De dierenwereld ontdekken met « Les crins du Cyr »



Zone de Loisirs du Paluet
71520 MATOUR
07 87 84 34 81
www.facebook.com/lescrinsdusaintcyr

Aan de rand van de recreatiezone van Paluet in Matour bevindt zich een kinderboerderij, het hele jaar door geopend, met een kudde van 15 pony's en paarden, mini-geiten, konijnen, cavia's, mini-varkens, dwergschapen, kippen, eenden, ganzen, allerlei gevogelte en vogels... De kinderboerderij verwelkomt iedereen, van schoolgroepen, jeugdcentra, tehuizen, tot gespecialiseerde centra. Een tiental speelse workshops worden aangeboden voor kinderen vanaf 2 jaar. Er zijn ook ponyritten mogelijk van 30 minuten tot 1 uur.

8 Een duik in het verleden van de aarde maken met de wandeling "À cloche pierre"



In het dorp Trambly wacht je "À Cloche-Pierres", een origineel concept, een tentoonstelling van mineralen en fossielen in de straten van het dorp en in de kerk (bekijk het biechthok). Een wandeling die begint bij het Monument en gaat via de Passage Célestine naar de Rue Belle Vue. De route wordt gemarkeerd door een ammoniet, die stap voor stap gevolgd kan worden, of beter nog, "steen voor steen", en leidt bezoekers door het dorp waar ze de mooiste stenen uit een collectie mineralen en fossielen kunnen bewonderen in speciaal daarvoor ontworpen vitrines.

Vrije wandeling (ongeveer 30 minuten) van 15 april tot 15 november, volg de ammoniet.

Mairie de Trambly
71520 TRAMBLY
03 85 50 46 98



10 Op je hengels letten: de visplekken

In alle rust, onder de bomen, werp je je hengel uit in het water en vang de mooiste vissen uit onze rivieren, meren en vijvers. Voor zowel de gepassioneerde visser als de beginner is deze rustgevende activiteit de perfecte manier om te ontspannen:

- In Dompierre les Ormes:
Vijver van Pézanin en vijver van La Palissade
- In Matour: Vijver van Paluet
- Bij het meer van Saint Point



Voor informatie over de toegang tot deze vislocaties en het verkrijgen van visvergunningen, bezoek de website van het Office de Tourisme: tourismevertsvallons.com



9 Een uitstapje naar het cabaret in het Moulin du Lac

150 jaar familiegeschiedenis weerklinken in de muren van dit familiebedrijf, gevestigd in Trivy. Eerst een café, daarna een restaurant en tegenwoordig een cabaret-music-hall, het bedrijf is blijven groeien om vreugde, plezier en tevredenheid te brengen aan de klanten. De familie Nesme en hun team heten je welkom voor een zintuiglijke ervaring. Geniet van de huisgemaakte maaltijd van chef Jean Charles en ontdek daarna de prachtige cabaretshow samengesteld door Baptiste en zijn artiesten. Een 1,5 uur durend spektakel vol dans, zang, humor, magie, acrobatiek en ... de onvermijdelijke French Cancan.



60 route du lac Lieu dit Chandon
71520 TRIVY
03 85 50 21 53
moulin-du-lac-trivy.com

11 Zwemmen, varen, genieten op het water

In een rustige en groene omgeving bestaat het gemeentelijke zwemcomplex van Paluet in Matour uit drie verwarmde zwembaden (van juli tot september), een peuterbad voor kinderen, een waterglijbaan van 32 meter en een jacuzzi. Het zwembad van Matour biedt verschillende zwemlessen voor kinderen en volwassenen, evenals tal van wateractiviteiten zoals aquagym, aquabike en initiatie in duiken, allemaal onder begeleiding van seizoensgebonden badmeesters.



Zone de Loisirs du Paluet
71520 MATOUR
03 85 59 78 95
www.matour.fr/fr/piscine/

12 Zwemmen als een vis in het water bij het meer van Saint Point

Het meer van Saint Point strekt zich uit in een groene omgeving. Hier vind je geen overvolle zandstranden, maar leg je je handdoek uit op het gras. Deze rustige en vrije ruimte wordt in de zomer zeer gewaardeerd, omdat het tussen het water en de schaduw van de grote bomen die het omringen, een oase van frisheid en welzijn biedt. Toegang is gratis. Voordat je naar huis gaat, is een stop bij de guinguette (restaurant, snack, bar) van de camping een must. In de zomer zijn er muzikale evenementen.

Navigeren als een zoetwatermatroos op het meer van Saint Point.

En de wijde wereld in met de waterfietsen die te huur zijn bij de camping van het meer. Een activiteit zonder uitstoot, omdat je alleen je benen als motor gebruikt! ... en tegelijkertijd krijg je ook nog wat lichaamsbeweging! De waterfiets is de ideale boot voor uitstapjes met je geliefde, memorabele avonturen met het gezin of vrienden!



14 Dompel jezelf onder in het lokale erfgoed « La maison des patrimoines »



Manoir du Parc
71520 MATOUR
03 85 59 78 84
www.matour.fr/fr/maison-des-patrimoines/

La Maison des Patrimoines is een ecomuseum gevestigd in een historisch pand, midden in het heggelandschap. Meer dan 700 m² om de regio te ontdekken, voor jong en oud. Een museografie die bezoekers in staat stelt de verschillende aspecten van Zuid-Bourgonidië te verkennen, met milieuthema's, geschiedenis en ambachtelijke vaardigheden.

Ontdek onder andere::

- Het leven van een bijenkolonie
- Films uit de jaren '50
- Een ornithologische collectie van meer dan 200 jaar oud in perfecte staat van conservering ... en een veelheid aan andere bijzondere curiositeiten.

Themadagen en workshops gedurende het hele jaar (inleiding tot wichelroedelopen, eetbare wilde planten, ...)



AVENTURES
MÔMES
BOUGEZ EN FAMILLE

Voor gegarandeerd 100% kindvriendelijke vakanties kun je blind vertrouwen op de Saône-et-Loire, DE referentiebestemming voor gezinsvakanties met kinderen van 4 tot 14 jaar. De mogelijkheden zijn ontelbaar en passen perfect bij de smaak en voorkeuren van iedereen.

Laat je verrassen door de rijkdom en geheimen van het erfgoed, reis door de tijd, leef je uit in pretparken, wandel met een ezel, maak dingen, speel en daag je hersenen uit!

De Aventures Mômes in de Saône-et-Loire zijn te beleven met het hele gezin en kunnen onbeperkt worden genoten!

GETUIGENIS

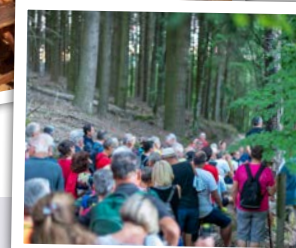


Les ânes de Francis
 Nous avons fait une balade magnifique avec 2 ânes. Nous avons dirigé les ânes tout au long de la promenade. Quand nous étions fatigués, nous montions sur le dos des ânes. Au départ nous les avons brossés, ensuite nous sommes partis. Francis nous a montré comment les diriger. Nous avons fait de petites pauses quand nous faisions la balade. Et à l'arrivée, nous les avons rebrossés. J'ai adoré la promenade et les ânes.
 Lison, 10 ans

We hebben een prachtige wandeling gemaakt met 2 ezels. We leidden de ezels gedurende de hele wandeling. Wanneer we moe waren, gingen we op de rug van de ezels zitten. Bij vertrek hebben we ze geborsteld, daarna gingen we op pad en Francis liet ons zien hoe we ze moesten leiden. We hebben kleine pauzes genomen tijdens de wandeling. Bij aankomst hebben we ze opnieuw geborsteld. Ik vond de wandeling en de ezels geweldig.
 Lison, 10 jaar

Hier

CULTIVEREN WE EEN ZEKERE LEVENSKUNST!



"Dat is Bourgondisch!" Deze uitdrukking wordt vaak gehoord "bij ons" van bezoekers of bewoners van buitenlandse afkomst. Het weerspiegelt goed wie we zijn en wat we willen overbrengen. Deze levenskunst is opgebouwd op de erfenis van generaties die ons zijn voorgedaan en die een fundament vormen van opmerkelijke waarden. Deze erfenis bestaat uit ons terroir, onze landschappen, deze rijke en gastvrije natuurlijke ruimtes. Het wordt verrijkt door het vakmanschap en de vasthoudendheid van de inwoners die deze ongerepte en vruchtbare plattelandswereld wilt conserveren. Dit vakmanschap levert smakelijke producten van uitstekende kwaliteit op. De beroemde "**producten van het terroir**" AOP. Producten die we graag delen met vrienden en aan anderen laten ontdekken. Deze erfenis omvat ook menselijke kwaliteiten, waaronder openheid naar anderen, gastvrijheid en authenticiteit die de boventoon voeren.

EVENEMENTEN en CULTUUR



Jazz in Trivy

Vier concerten tussen mei en oktober, in de oude kerk van Trivy, een ware referentie voor jazz.



Eglise de Trivy
 Le Bourg - 71520 TRIVY
 06 16 19 00 76
www.jazzintrivy.fr

RÉSERVATION

La Pimenterie in Saint Point

Een cultureel en sociaal centrum dat tot doel heeft banden te smeden in plattlandsgebieden door middel van diverse activiteiten en evenementen, waaronder het festival Le P'tit Pim.



1789 route du Lac
 71520 SAINT-POINT
 06 77 54 45 40
lapimenterie.fr



Ciné'Matour

Een zaal met 185 zitplaatsen en een rijk en gevarieerd programma, drie voorstellingen per week, een echte aanwinst voor onze plattlandsgebieden.



4 bis rue de La Clayette
 71520 MATOUR
www.matour.fr/fr/cinema



Fête des Saveurs d'automne in Matour

Ontdek de tradities en oude landbouwmachines in het park van de Maison des Patrimoines rond de smaken van de herfst.



Manoir du Parc
 71520 MATOUR
 03 85 59 78 84
www.matour.fr

DE MARKTEN



WEKELIJKE MARKTEN

- **Dompierre-les-Ormes** op dinsdag
- **Matour** op donderdag
- **Tramayes** op vrijdag
- **Bourgvilain** - van april tot oktober - donderdag om 16.00 uur: biologische en lokale producenten

EVENEMENTMARKTEN

- **Matour** - juli en augustus - vanaf 18.00 uur: lokale producenten, concerten, mogelijkheid om ter plaatse te eten
- **Tramayes** - 15 augustus: ambachtelijke en gastronomische markt, bijna 50 exposanten op de binnenplaats van het kasteel
- **Matour** - eerste weekend van december: Kerstmarkt, meer dan 60 ambachtslieden en producenten uit de streek
- **Tramayes** - laatste weekend van december voor Kerstmis: Kerstmarkt



Ook hier VERVELEN WE ONS NIET!



in Bergesserin

Zich een weg banen door de bomen en het bos, u doet het in het Parc Acro'bath

Welkom in het bos! Een beschermd gebied, ideaal voor een moment van ontspanning en om de 40 boomsoorten van het park te ontdekken, evenals een verborgen fauna (padden, egels, vogels, salamanders ...) en een zeer rijke flora.

Al 20 jaar biedt het park tal van activiteiten aan voor gezinnen of vrienden: 4 avontuurlijke parcours in de bomen (120 verschillende workshops), een botanische speurtocht, avonturen beleven door middel van beweging, het schapenpark bezoeken ...

Acro'bath biedt ook het hele jaar door programma's aan met workshops, animaties, activiteiten en bijeenkomsten rond verschillende thema's: herkenning van vogelgezang, eetbare wilde planten, dierensporen in kaart brengen, creatieve workshop "speelgoed en planten" ... Meer dan 20 data zijn elk jaar gepland.

En voor de jongsten (3/5 jaar), verken met het gezin HET GEHEIME BOS: "de kleine heks Églantine heeft haar magische boek verloren ... Help haar het geheim van het bos te ontrafelen door middel van hindernissen en raadsels; missieboekje en talisman inbegrepen!"



En Châtelaine
71250 BERGESSERIN
03 85 50 87 14
www.acrobath.com

AVENTURES
MOMES
BOUGEEZ EN FAMILLE

Bezoek aan het Château de Drée

Het bezoek aan het kasteel is begeleid door een gids en duurt 1 uur. Je ontdekt onder andere de keuken, de eetkamer, de salons in Louis XV- en Louis XVI-stijl, de slaapkamers, de kapel... Rond het kasteel ligt een park van 10 hectare waar je prachtige Franse tuinen kunt bewonderen; de afgelopen jaren zijn meer dan 40.000 buxusstruiken opnieuw geplant om de tuinen hun 18e-eeuwse glans terug te geven.

De bijgebouwen van het landgoed zijn ook toegankelijk voor bezoekers en getuigen van het belang van het landgoed en de dagelijkse organisatie van het leven in het kasteel. Ontdek de stallen, de zadelkamer en de lampenkamer, maar ook de hondenkennel, de ijskelder, de slagerij...

De rondleidingen zijn in het Frans. Schriftelijke vertalingen zijn beschikbaar bij de receptie in het Duits, Engels, Spaans, Italiaans en Nederlands. Voor kinderen (6-10 jaar) is er een speelboekje beschikbaar om de rondleiding te volgen.



Château de Drée
71800 CURBIGNY
03 85 26 84 80
chateau-de-dree.com



in Solutré

Geklasseerd als Grand site de France, biedt Solutré, gelegen op de grens van de Mâconnais en de Beaujolais, een veelheid aan activiteiten en ontdekkingen.

Wandelaars, ervaren of niet, zullen genieten van de beklimming van de Roche de Solutré en zijn tweeling, de Roche de Vergisson. Beide bieden een adembenemend 360° uitzicht. Op hun hellingen vind je wijngaarden met beroemde benamingen zoals Pouilly Fuissé. Solutré is ook een emblematische prehistorische site. Aan de voet van de Roche presenteert het museum de collecties van één van de rijkste prehistorische vindplaatsen in Europa: een jachtgebied dat al meer dan 50.000 jaar werd bezocht door mensen die kwamen jagen, villen en het vlees roken van duizenden paarden en rendieren. Op deze plek blijft een opeenstapeling van beenderen over, die de oorsprong vormt van de beroemde legende, inmiddels weerlegd, van de paarden die door jagers van de top van de rots werden geduwd. In werkelijkheid werden de kuddes opgejaagd en vervolgens gedood aan de voet van de rotswand.



Grand Site de France
Solutré Pouilly Vergisson
71960 SOLUTRE-POUILLY
03 85 35 82 81
rochedesolutre.com

AVENTURES
MOMES
BOUGEEZ EN FAMILLE



Het Gezellenmuseum

Gelegen in het hart van de Beaujolais, in het dorp Romanèche-Thorins, presenteert het museum de collecties van de School voor Timmerwerk, opgericht door Pierre-François Guillon, gezelschap-timmerman, in 1871.

Het museum biedt een audiogeleide rondleiding om alle collecties te ontdekken in 4 talen: Frans, Engels, Duits en Nederlands. De rondleiding duurt ongeveer 1 uur. De bezoeker kan hier kennismaken met: een selectie van werken en documenten die de wereld van de gezellen en de School voor Timmerwerk onthullen; de meesterwerken, waarvan sommige individueel en andere collectief zijn, zoals het grote meesterwerk van de Compagnons du Devoir de Liberté de Lyon dat in het museum wordt tentoongesteld; een uitzonderlijk werk om alle knowhow van de gezellen-timmerlieden te onthullen; de epuren is een uitvoeringsschema van het werk dat de verschillende onderdelen en de combinaties van samenstellingen aangeeft; een collectie foto's van de leerlingen, de promoties, de gezellengemeenschappen, een geheel gewijd aan de geschiedenis van de school en zijn oprichter.



98 rue Pierre-François-Guillon
71570 ROMANECHÉ-THORINS
03 85 35 22 02
www.musee-compagnonnage71.fr

AVENTURES
MOMES
BOUGEEZ EN FAMILLE

Ontdek ZUID-BOURGONDIË



Bezoek aan de abdij van Cluny en de stad

In de middeleeuwen legde de stichting van de abdij van Cluny de regel van Sint-Benedictus op en verspreidde deze naar talrijke congregaties in Europa. De abdij-moeder, die aan de oorsprong stond van deze belangrijke spirituele beweging, moest indruk maken: ze zou de grootste abdij ooit gebouwd worden. In die tijd was haar kerk de grootste ter wereld, totdat de bouw van de Sint-Pietersbasiliek in Rome in de 17^e eeuw begon.

Hoewel de abdij grotendeels is verwoest, zijn de overblijfselen die nog bestaan indrukwekkend en bieden ze ons een onvergetelijk bezoek aan Cluny, vooral wanneer ze tot leven komen in 3D of tijdens een zomeravondmuziekfestival. Maak een tussenstop, want er wachten prachtige en goede adressen op je in de abdijstad!

Bonus Panorama

Beklim de trappen van de Tour des Fromages voor een prachtig uitzicht op Cluny, de abdij en het omliggende platteland.

Vraag informatie bij het Office de Tourisme Cluny Sud Bourgogne.

In Cluny zijn stad en abdij één!

Tijdens je wandeling kom je langs talrijke overblijfselen van de oude abdij. Sommige zijn nog duidelijk zichtbaar en zijn zorgvuldig gerestaureerd, zoals het Palais Jean Bourbon dat is omgebouwd tot het Musée d'Art et d'Archéologie.

Wandel door de abdijstad en laat je betoveren door de middeleeuwse sfeer: witte en okerleurige stenen, daken met ronde en roze dakpannen, geplaveide en kronkelige straatjes,

romaanse huizen versierd met kapitelen... Mis niet de kans om door de ommuurde omheining te slenteren voor een hoger gelegen uitzicht over de stad.

En waarom zou je niet de tijd nemen om de paarden van het Haras National te begroeten of zelfs een paardenshow bij te wonen? Je zult onder de indruk zijn van de elegantie en virtuositeit van de paarden in dit historische decor.

LE SUD BOURGOGNE

CLUNY - MÂCON - TOURNUS - MATOUR



Ontdek de stad Mâcon

Van Matisco tot vandaag... De stichting van het oude Matisco dateert uit de 1^e eeuw voor Christus. Al snel werd de stad een communicatieknooppunt. Als grens tussen het Koninkrijk Frankrijk en het Heilige Roomse Rijk tussen 843 en 1600, bloeide Mâcon op dankzij de invoering van douanerechten.

In 1790 werd Mâcon de hoofdplaats van het departement Saône-et-Loire en zag een van zijn beroemdste inwoners het levenslicht: Alphonse de Lamartine. Als een actief centrum van het Verzet tijdens de Tweede Wereldoorlog, werd Mâcon de eerste vrije stad tussen Parijs en Lyon.

De stedelijke en architecturale rijkdom van Mâcon getuigt van een geschiedenis vol ontmoetingen. De stad Mâcon nodigt je uit om haar musea, historische en archeologische sites te bezoeken. Mis ook niet een wandeling langs de Saône vanaf de rivierhaven (de blauwe fiets- en wandelroute).

Maak gebruik van de rondleidingen georganiseerd door het Office de Tourisme Mâcon Sud Bourgogne.

Wil je de prachtige stad Tournus ontdekken?

Ga op ontdekking in de oude stad: pittoreske straatjes, huizen met kleurrijke gevels en platte daken bedekt met ronde dakpannen, het zijn allemaal elementen die het mediterrane karakter van Tournus benadrukken. Straten en monumenten komen het hele jaar door tot leven met markten, concerten en tentoonstellingen die er plaatsvinden. Naast een internationale gastronomische reputatie, met zijn grote chefs, is Tournus een favoriete stopplaats geworden voor plezierboten die op de Saône varen. Cultuur is ook aanwezig in de stad, en een bezoek aan het Greuze Museum, gewijd aan de grote 18^e-eeuwse schilder die in Tournus werd geboren, is dan ook een must.

Neem contact op met het Office de Tourisme Tournus Sud Bourgogne!



Ontdek Zuid-Bourgondië

Alphonse de Lamartine, afkomstig uit ons Zuid-Bourgondië, beschrijft perfect, door middel van deze uitspraak, de natuurlijke omgeving waarin ons gebied zich bevindt: een gulle en beschermende natuur. Daarbij komt een licht waaruit alles ontstaat, het zuiden begint en e mooie momenten met elkaar willen delen.

Welkom in Zuid-Bourgondië!

Wij verwelkomen u om u een schitterend nieuw verhaal te laten beleven...

Download de brochure "Les Essentiels" door deze QR-code te scannen.



Hier ZIJN ONZE PRODUCENTEN TOPCHEFS!



Ons gebied is, zou men kunnen zeggen, gezegend door de goden. Inderdaad, het is geschikt voor de meest gevarieerde producties, zowel dierlijk als plantaardig. De lokale producenten passen hun vakmanschap toe om melk, vlees, groenten, fruit, druiven... in verschillende vormen te transformeren en te verkopen. Het biologische label verspreidt zich geleidelijk, en brood, bier, groenten en vlees worden geproduceerd met een extra kwaliteitsgarantie.

De bezoeker zal al deze goede producten ontdekken op de lokale markten. Tijdens een wandeling kom je misschien langs een goede kaasmakerij, groenteboer, wijnmaker of brouwer, die je graag zullen verwelkomen.



Je vindt goede adressen in onze brochure om te downloaden.

Je vindt ook een selectie van lokale producten in de winkel van het Office de Tourisme: honing, terrines, koekjes, slakken, zepen...

Als je jezelf wilt verwennen of een klein cadeau "made in local" wilt geven, kom dan zeker eens langs!



«Sinds de oprichting in 2016 doet Grosnescargot er alles aan om een lokale productie te garanderen, waarbij kwaliteit boven kwantiteit wordt gesteld.

Het hele jaar door volgen de verschillende fasen van de kweek (reproductie, groei, oogst en verwerking) elkaar op in het ritme van de seizoenen, en vormen een voltijdse baan voor de slakkenweker die alleen verantwoordelijk is voor al deze taken.

Zo worden alle slakken geboren en grootgebracht op de boerderij, met respect voor het milieu en de natuurlijke cyclus.

Daarnaast zorgt de verkoop via korte ketens voor een bijzondere band met consumenten die op zoek zijn naar natuurlijke en authentieke producten. De zomerse gourmetmarkten, de kerstmarkten in de winter en andere evenementen in het tussenseizoen zijn allemaal gelegenheden om een feestelijke en trouwe klantenkring te ontmoeten.»



«De hoofdactiviteit van het GAEC is de productie en verkoop van geitenkaas. De melk van de koeien en die van de geiten wordt ter plaatse verwerkt in ons laboratorium en de kazen worden verkocht in onze winkel, ook ter plaatse.

GAEC PARDON staat voor gastvrijheid, kwaliteit, transparantie en het oprechte verlangen om ons vak beter bekend te maken en onze passie te delen. De winkel is elke dag geopend en we laten je graag onze kaasmakerij, onze faciliteiten en onze dieren zien. Vergeet je koelbox niet!

We hebben er altijd naar gestreefd onze activiteiten te diversifiëren, met respect voor de natuur die ons omringt en onze kuddes, wat ons in staat heeft gesteld de verschillende crises in de Franse landbouw te doorstaan. Onze productie van geiten- en koemelkkaas, evenals de verkoop van kwaliteitsvlees van het Charolais-ras, zorgen voor een harmonieuze ontwikkeling, het resultaat van hard werken gedurende het hele jaar.»



«Als brouwer en bakker, al meer dan 10 jaar gevestigd in Saint Pierre le Vieux in een collectieve woonomgeving, bied ik als brouwer een dozijn verschillende bieren aan die aan alle smaken kunnen voldoen!

Ik hecht veel belang aan de keuze van de grondstoffen, de impact van mijn activiteiten op het milieu en de distributiemethoden. Daarom kies ik voor granen en hop die biologisch worden geteeld en zo lokaal mogelijk worden geproduceerd. Ik neem de flessen terug om ze te wassen en zo de afvalproductie te verminderen, en de bieren worden verkocht binnen een straal die overeenkomt met mijn leefgebied.»

Hier VINDEN WE DE WERELD VAN MORGEN UIT!

TEPCV quésaco ?

Geselecteerd in het kader van een projectoproep van het Ministerie van Ecologie, Duurzame Ontwikkeling en Energie, wordt de Gemeenschap van Gemeenten Saint Cyr Mère Boitier sinds 2015 erkend als "Territoire à Energie Positive pour la Croissance Verte".

Een Territoire à Energie Positive pour la Croissance Verte (TEPCV) is een voorbeeldgebied van de energietransitie en ecologische transitie. De gemeenschap zet zich in om de energiebehoeften van haar inwoners, gebouwen, economische activiteiten, transport en recreatie te verminderen. Ze stelt een alomvattend programma voor een nieuw ontwikkelingsmodel voor, dat zuiniger en efficiënter is.

Prioritaire actieterreinen in deze gebieden:

- De vermindering van energieverbruik
- De vermindering van vervuiling en de ontwikkeling van schoon vervoer
- De ontwikkeling van duurzame energie
- De bescherming van biodiversiteit



Naast de zichtbare inzet, verbindt de gemeenschap van gemeenten zich ook daadwerkelijk. Twee coördinatoren zijn door de gekozen vertegenwoordigers aangesteld om een reeks acties op te zetten en te begeleiden om te voldoen aan de doelstellingen in de strijd tegen klimaatverandering.

COMMUNICEREN

- CO2, ik hou van je, een beetje, veel, helemaal niet...!



HANDELEN VERSPREIDEN NADENKEN en DOEN SAMEN

- Interventies in scholen en sessies voor het grote publiek om de klimaatproblemen te begrijpen en oplossingen te overwegen. Dit thema kan ook worden aangepakt in de vorm van "Tupperwatt-bijeenkomsten" met vrienden, burens, ouders in een kleinere kring.

- Het klimaatmozaïek is een coöperatief spel om de oorzaken van klimaatverandering, de manifestaties en de gevolgen ervan te begrijpen (gebaseerd op het IPCC-rapport). Laten we onze koolstofarme levens uitvinden: workshops voor reflectie om mensen te motiveren hun koolstofvoetafdruk te verminderen.

- Koolstofgesprekken zijn workshops gericht op kleine groepen mensen die gemotiveerd zijn om hun koolstofvoetafdruk te verminderen door hun dagelijks gedrag aan te passen (wonen, voedsel, transport, consumptie en afval...).

De realisaties in ons gebied

EEN GEMEENTE DIE 100% ENERGIE-ONAFHANKELIJK IS!

De gemeente Tramayes is een van de gemeenschappen die zich vrijwillig inzetten voor duurzame ontwikkeling. Ze beschouwt het als hoog tijd om actie te ondernemen, op alle niveaus van de bevolking en op alle gebieden. De gemeente heeft al tal van acties op haar naam staan, op verschillende gebieden zoals verwarming, openbare verlichting, regenwateropvang en bewustwording. Deze realisaties tonen duidelijk aan dat het mogelijk is om milieuvriendelijke ideeën uit te voeren zonder grote financiële impact.

Gemeentelijke houtgestookte verwarmingsinstallatie
Energiepositieve gebouwen: school, voormalig politiebureau



Het netwerk van **POTES** in Bourgogne Franche Comté is een collectieve dynamiek om de lijnen van de ecologische transitie te verleggen.*

Het netwerk brengt projectdragers samen die overtuigingen hebben, waarden uitdragen en persoonlijke, professionele, burgerlijke, politieke of associatieve betrokkenheid tonen. Het zijn "doeners" met een creatieve geest. In het gebied van de gemeenschap van gemeenten Saint Cyr – Mère Boitier brengt het netwerk van POTES actoren met verschillende gevoeligheden en benaderingen samen om innovaties naar voren te brengen, alternatieven voor te stellen, kennis en ervaringen te delen. Deze aanpak resulteert in concrete realisaties zoals het "Festival des solutions écologiques", dat de initiatieven van individuen (verenigingen, particulieren, collectieven, ...) op een gezellige en feestelijke manier zichtbaar maakt.

De POTES van Bourgogne Franche Comté zijn bezig met het creëren van "La route touristique des POTES" met als doel het markeren van het gebied met ecologische etappes die de innovaties, experimenten en realisaties van gemeenschappen en particulieren laten zien. Er zijn al 30 sites geïdentificeerd in BFC, waarvan 2 in ons gebied, in Germolles en Tramayes.

*Pionier van de Ecologische Transitie

INCLUSIEVE WONINGEN

In het kader van de renovatie van een deel van de gebouwen van het Corsin-ziekenhuis in Tramayes, wil de gemeenschap van gemeenten Saint-Cyr-Mère-Boitier de nodige werkzaamheden uitvoeren om enkelen doelstellingen te realiseren. Woningen aangepast aan senioren in de nabijheid van het ziekenhuis, een microcrèche die is aangepast aan de behoeften van de inwoners van de gemeenschap van gemeenten, en met name aan het personeel van het ziekenhuis, met verruiming van de bestaande openingstijden, gemeenschappelijke activiteitenruimtes. Naast het creëren van noodzakelijke openbare voorzieningen in het gebied, zal dit project de gelegenheid bieden om het gebouw architectonisch te herkwalficeren en nieuw leven in te blazen. Het is ideaal gelegen in de nabijheid van alle diensten die Tramayes kan bieden.



Het toerismebureau onderschrijft de definitie van de **Wereldorganisatie voor Toerisme** (WTO) als "een vorm van toerisme die volledig rekening houdt met de huidige en toekomstige economische, sociale en milieueffecten, en tegemoetkomt aan de behoeften van bezoekers, professionals, het milieu en de gastgemeenschappen".

Het streeft naar een evenwicht tussen de drie pijlers van duurzame ontwikkeling in de productie en uitvoering van toeristische activiteiten.

In ons gebied worden andere manieren van samenwerking tussen individuen uitgevonden, waarbij rekening wordt gehouden met verschillende gevoeligheden en benaderingen, met als doel initiatieven te bundelen en oplossingen te bevorderen om gezamenlijk een wenselijke toekomst op te bouwen.

Hier HEBBEN DE AMBACHTSLIEDEN GOUDEN HANDEN!

«Soms, midden in de velden, wanneer alles stil is in de vallei onder de brandende middagzon, op een zomerdag, luister ik onwillekeurig, met mijn oor naar de berg gekeerd, en ik denk dat ik zijn regelmatige en verre hamer hoor vallen en weer vallen op de klinkende steen, als een rustieke slinger van de wijzerplaat van de eeuwigheid.»

Alphonse de Lamartine, Le tailleur de Saint-Point

In zijn gedicht "Le tailleur de pierre de Saint-Point" beschrijft Lamartine zijn ontmoeting met Claude Des Huttes, de steenhouwer. Door middel van dit portret van de ambachtsman, vertelt de schrijver over de landschappen, het leven en de mensen van de Valouzin-vallei.

Wat de dichter benadrukt, is het talent van de ambachtslieden die het gebied tot leven brengen. Echte magiërs die materiaal in kunst transformeren, ze zijn talrijk en creëren met hun handen unieke objecten en werken. Hout, aarde, textiel, leer, metaal, al deze elementen dienen als basis voor de creaties die pottenbakkers, beeldhouwers, kleermakers en ontwerpers uit de regio aanbieden.

Je vindt de lijst van ambachtslieden in onze online brochure.



Vind de creaties van onze ambachtslieden in de winkel van het toeristenbureau.



In onze vestiging in Matour vindt u een selectie van ambachtelijke producten van lokale makers. Een klein cadeau, een decoratief object of een souvenir, u vindt er verschillende ideeën om uzelf te verwennen.



De tentoonstellingen variëren vaak, dus aarzel niet om regelmatig langs te komen!

Hier KUNT U UW ACCOMMODATIE EN RESTAURANT KIEZEN

We zouden zelfs kunnen zeggen dat u "keuze te over" heeft! Inderdaad, ons gebied biedt allerlei soorten vakantieaccommodaties, van klassiek tot atypisch, van familiegericht tot knus, voor één persoon, twee personen of veel meer. Een specifieke gids, beschikbaar online of bij het toeristenbureau, stelt u in staat om uw verblijf te reserveren. U vindt er ook een gevarieerd aanbod aan restaurants.



Een specifieke gids, beschikbaar online of bij het toeristenbureau, stelt u in staat om uw verblijf of uw goede restaurant te reserveren.



Verts Vallons

LE SUD BOURGOGNE



**OFFICE DE TOURISME
VERTS VALLONS DE SUD BOURGOGNE**

6 place de l'Eglise - 71520 Matour

03 85 59 72 24

tourismevertsvalons@gmail.com

www.tourismevertsvalons.com

BIT TRAMAYES
6 Place de La Poste
71520 Tramayes

BIT DOMPIERRE
55 Grande Rue
71520 Dompierre-les-Ormes

BIT PIERRECLOS
Château de Pierreclos
71960 Pierreclos

VIND DE GIDS IN DE VERSCHILLENDE VERSIES

